

# الحجة

قن دون راك في الحياة مجاهد ان الحجة تقيتة جهاد (ثقة)

## الرسائل والمكاتبات

تكون بايتم صاحب الجريدة وطابعها وابشرها

تليفون رقم ٥٣١٤١

إدارة الجريدة ٦ شارع ناظر الجبسن بمصر

من	من	من
١٥٠	٧٥	١٢٥
٢٥٠	١٢٥	١٢٥

الاشتراكات

الاشتراكات

الاشتراكات

برقيات هامة من مكتب الجهاد بلندن - اسئلة في مجلس العموم البريطاني عن مرور الطائرات الحربية الإيطالية فوق الأراضي المصرية - القبض على مهتدس مصلحة المساحة المقيم بالاختلاس - مستقبل القطن المصري (بقلم الأستاذ على سالم بك) - حول تقرير البعثة الاقتصادية (بقلم الدكتور نجاش بك) - موقف اليابان من مشكلة الحبشة - تحسن الموقعية الإنجليزية بالحشة - حثاق الاحياء الأمريكية - إيطاليا وتخفيض عمالة الذهب

## حول تقرير البعثة الاقتصادية

بقلم البحاثة الاقتصادي الكبير

الدكتور يوسف نجاش بك

عضو البعثة الاقتصادية الى بريطانيا

كان طبيعى ان يكون تقرير بعثتنا الذي ظل الرأي العام يربق شره تليف زعنا طويلا ماثرا لبحث وقد يدان على بقطة الامة وعلى اهلها أصبحت بمحمد الله قدر الشؤون الاقتصادية حتى قدرها وتحلفا من اهلها المكان الاول . ولا كان لادى - وقد اعتدت ان احدث الى مواطني لاعزاء من مبر المجاهد في مختلف المسائل الاقتصادية التي تهمهم - ان اقول كفى في الجدل الذي احتمد حول هذا التقرير فليكن بدوها الشكر على ما فضل به جميع الكتاب - وان اختلفت آراؤهم في الموضوع نفسه - على اعضاء هذه البعثة .. وهؤلاء اذا كانوا قد بدوا قصارى الجهد لقيام مهمتهم الشاقة بما أوجبه عليهم وطبيعتهم فمن في كنه التقدير التي قولوا لها افسس ما كانت تطمح فوسهم اليه من المسكناة على ان يعتنا لادعى - وما كان لها ان تدعى - بلوغها الغاية من الكمال فيا بدت له ، ولا ان تكون قد جابت الزلل في جميع الموضوعات التي عالجتها ، لان الصراحة لله وحده ، وهي تقبل بالتحريج كل نقد زنه بوجه ، إذ ان احتكاك الامكار ولدت الأوار .

ان مسألة المسائل هي المسوجات القطعية التي انتهت رغبة بريطانيا العظمى إلى ان تستعيد لها مكانتها الماضية في نخبة السوق المصرية . وقد راع انجلترا فوق البابات نفوقا جاوز كل ما كان متوقفا فلا يلوها المصفون ان تشتت بسوق قد أوشكت أن تغلق منها وهي لازال مستهلك لا كبر جزء من حاصلها القطعي ، وما كان لمصرى يصارع هذه الرغبة ان يفضي عنها مع علمه بأهمية السوق البريطانية ليس فقط لنفاق قطعه ، بل لنفاق سائر حاصلات بلاده ، اما التهديد من هذا ومن ذلك بأنه لا يستعمر في شراء قطننا ما نزل على رغبته فلم يكن جديرا بإسباق النظر لأن قطعه البحث الاساسية هي ما يضطر اليه العمل أي كان ، متاعه للسياسة الاقتصادية التي انتهجتا جميع الدول في الوقت الحاضر من الانصراف عن جره كل او جل من ذلك الحاصل الرئسي تحت ضغط العوامل الاقتصادية الخاصة به وهذه النظرة قد أوضحتها للبعثة كبار وزارة التجارة البريطانية بصراحة تامة ، ان قالوا لنا مامنه ان المشتري لساعة من السع لا يكف عن شراها مادم يجد لها نصرف العلية .

لذلك رأيت البعثة ان أول واجب على المصري هو أن يساعد صناعته الوطنية وان ما يطلب لذلك من تضحية بمسيرة تقبله الامة فتقوية مركزها الاقتصادي

وقد تأكدت البعثة من ان صناعة القطن والسج المصرية التي كانت تغذي سوقنا المحلية في السام الماضي بأربعين مليون ياردة مربعة من مجموع حاجتها التي تقدر بأربعين مليون ياردة

فكانت بالأمس تكفي ٢٠٪ من حاجتنا الاستهلاك المحلي لا ١٥٪ كما قيل خطأ قد أخذت توسع مصانعها إذ ان عدد الاوال في شركة مصر بالحلة وشركة القزل الأهلية باستندرية حد ان كان ١٨٠٠ ول ميصص في العام المفل ٥٥٠٠ ول فستطيع بها أن تخرج حوالى مائة مليون ياردة مربعة مصنوعة من القطن المصري للتي الذي تدمم اقتشع ضعف ما تدمم الاقشة اليابانية بحيث ان مائة مليون رده من منسوجة تدل في المائة مائى مليون رده يابانية . ولما تحققت البعثة من كل ذلك رأيت ان حاجة الاالج الالهل فقتضيا النصح بوضع ضريبة اضافية على المنسوجات اليابانية لا بقصد متاواة تلك الدولة الترقية المجرية لكل العجب بل لتجعل المنافسة بينها وبين الصنعة الوطنية على قدم المساواة بعض الشيء . وفي يقينا ان اليابان وهي دولة شرعية بمرت العالم بما بلتته من ضروب الفلاح والرق لا يضرها ان تطعم دولة شرعية اخرى في احشاءها ماثلا وان تطعم لها في الاخرى مكانا تحت الشمس .

هذه هي الاعتبارات التي اهتمت البعثة بماعتل فان احسنت فهو مانت وان اخطأها التوفيق في بعض آرائها فلها عذر الخير الذي وخته لبلادها . ومارد هذه الكلمة الاول بياتا أوفى ان شاء الله

## بوسف نجاش

## بنك الاراضى

ومسألة الديون المقارة

الاسكندرية في ٢٣ و١٧

يبحر المسو نور مدر تلك الاراضى من الاسكندرية الى فرنسا يوم السبت للقل لقضاء اجارته العصفية . وهذه المسألة تذكر ان المفاوضات التي كانت دائرة بين البنك ووزارة المالية بشأن تخفيف الديون المقارة عن ماق المدين لم تنته الى نتيجة حاسمة سبب اصرار البنك على أن يكون ضمان الحكومة للمدينين شاملا جميع الديون الصغيرة والكبيرة في حين ان الحكومة ترى ان يكفى البنك بضامها للمدينين الذين تقل ديونهم عن مائة جنيه ومع ذلك فانتظر ان تستأنف هذه المفاوضات في الخريف القادم

## الزراع بين الحشة وإيطاليا

## الن حف الايطالى على الحبشة

مانوعه وماذا عسى تكون عاقبته

تعليقات على آخر الانباء

اذا كانت إيطاليا حقا جادة غير هائلة في ضجها ، مصر على اعترافها استعبار الاحشاش وغزو بلادها ، كان عليها ان تقدر أولا نوع المشكلة التي ستعالمها . فلست هذه اشكلة قاصرة على الجيوش العسكرية والمعدات الحربية ، ولا يمكن ان تكون مصحوبة بجيوش ومشروعات هندسية لا يمكن حياها ولا يمكن ان يحققها إلا الجيوش من بشر . ولما أسطما يمكن التدليل على عظم المشكلة التي تواجهها إيطاليا في الحف على الحبشة ما نشر اليه اشارة موجزة . هو ان إيطاليا لا يمكن ان تسبق فيفتح او حتى فيلقا واحدا من الجنود لكي تنقلب على مقاومة الاحشاش ، الا إذا اخطت الطرق المسالمة لحركة النقل بالسيارات . وهذه الطرق واثانها غير موجودة في الحبشة ولكن الوجودها طرق تصالح للقل على ظهور البهل ... كما ان الحبشة الحبشة ذاتها ترغم الى علو نحو ستة آلاف قدم في الغرب والجنوب ، وهي في كل جانب من جوانبها محولة بمجترات ومزالت مخفية تهيط الى السورل المجاورة التي يبلغ طولها عن خمسة نحو ١٥٠٠ قدم . والسبل الوحيد للمهد هو سهل نهر واهش ، وهو من المناطق القربية التي تتد فيها الخطوط الحديدية بين جيبي واديس ابابا .

نعم ان لدى إيطاليا في الارترامفا نحو المصبة ضها ، وهو ان كان غير عسير ، ولكن مصغله الاالج المصبة التي تحتاج الى قاطر عظيمة ، كما تتطلب عمليات كثيرة لاشاء الطرق . وفضلا عن كل ذلك ، فان من المستحيل القيام بأية حرب في خلال موسم الامطار وهو يقع من شهر ابريل الى منتصف سبتمبر زد إلى ذلك انه حتى في أيام الجفاف ، يشتد البرد الى الابد ان كل وقاة منه غير ناجحة اذا كانت صحة الجنود تساعدم على حمل ذلك البرد القارس . وهذا في حكم المستحيل .

هذا مثال على عظم المشكلة التي واجها إيطاليا في الزحف على الحبشة ولكن ماذا عسى تكون النتيجة التي ستلاها إيطاليا إذا ما افلحت جدلا في غزو بلاد الاحشاش

الواقع ، ان الاحتفاظ بتلك الاحشاش يتطلب جيلا وأموالا ، وثباتا على صد مقاومة أهالي بلاد الحبشة سنوات .

## جولة في صف العالم

أباء سياسية واقتصادية واجتماعية

## سلاح الطيران الايطالي

اعل وزير الطيران في إيطاليا عن مسابقة لا دخاب ٢٥٠٠ موطه جديد من سلاح الطيران الايطالي مهم ٤٠٠ طيار ٢٥٠٠ موطه لا دخاب ١٧٠٠ ميكانيكي ٢٠٠ موطه

وسيلحق بالاثاثون في المسابقة سلاح الطيران بعد قضاء ٣٠ شهرا في الترن على الخدمة (عن جريدة ايل تيريرى-سروما)

## ساحة أمريكية ضد الاحاب

ناغت في موروك هيئة جديدة بثل ١٥٥٠٠ مائة اعضاءها خمسة ملايين عمل وموظف ومهمة هذه الهيئة نشر الدعوة لمعالجة مشكلة البطالة عرود مالا بل عن سنة مالا بل شخص من الاجاب الذين يقعون في امريكا . وبو كد رئيس هذه الهيئة ان عدد النزلاء الاجاب في امريكا لا يقل بحال عن ١٩ مليون سمة . وهو طالب وضع قانون جديد للعمل . يعمل الاجاب نقضه على اسس المعاملة التي يقاها الامريكيون في الخارج . فلا يجوز مثلا أن نر عدد التفرسين العاملين في امريكا عن عدد امريكيين العاملين في فرنسا . ويرى الق نون هذه الدعاية كذلك الى منع دخول اي اجني الى امريكا ما لم يكن لهذا الاجني أسرة توطنت امريكا منذ عشرة اعوام على الاقل . وتسمى هذه الهيئة أيضا محل الحكومة في طرد الاجاب الذين دخلوا امريكا خلسة . وعدد لا يقل عن أربعة ملايين (عن جريدة نيويورك تيمس - نيويورك)

## الشيوعيون في لغاريا

قل ان بعض يوم دون أن تشر الصحف بأحداث أو حوادث تجمت عن الدعاية التي يشرها الشيوعيون في لغاريا . وهذا يدل على ان الشيوعيين لا يردون الاعتراف بالهزيمة وانهم وأصولن شاطهم على الرغم مما حدث في يوم ١٩ مائة سنة ١٩٣٤ وهو اليوم الذي اغتقت فيه جميع الاحزاب على اللقاء السلاح وطى الاعلام . وتكون جبهة ( عن جريدة سالونو - صوفيا )

## هجرة الانراك

شعلت حركة الهجرة بين الانراك المقسمين خارج لادوم . وقد رحل جميع الانراك المقسمين في رومانيا الى وطنهم حيث أعدت لهم مساكن . وأقلطو اراضى زراعية في الااضول وقد بدأ الانراك المقسمون في لغاريا يحدون حدود مولاتهم الذين كانوا في رومانيا . مهم لا ان يحدون الى وطنهم باعتهم وأغاثهم . وبلغ عدد المهاجرين الانراك الذين مادوا الى وطنهم في الشهر الماضي قادمين من لغاريا ٢٢٢٢ مهاجرا . انزلهم السلطات التركية في جهات مختلفة في رايقة (عن جريدة مليت-الاسكندرية)

## رسالة الهند

## الهند بين عواصف الطبيعة

وأعاصير السياسة

عواصف وحرائق وزلازل - مشكلة الاصلاح الدستوري - تفضيلات عن فتنة لاهور بين الشيخ والمهندس

وكلامها كان حاكما عاما على الهند . وكلامها خبير شؤون الولايات الهندية ، واحوال البنجاب خاصة . ولكنها يذكر ان الخدمات الجليسة التي أدتها للامبراطورية البريطانية طبقة الاثرياء الذين غلظهم جشوا الجيوش وحشدوا الجنود من بين رجال عائلاتهم ليقوموا بمعاونة بريطانيا في كافة ميادين الحرب العظمى . فلا غربة اذا كان إيشاء هذا المجلس مكانا لهذه الطبقة من طبقات الشعب الهندي ، على الرغم من التكافى التي يتحملها سائر الطبقات القوية ، ويقع على ماتفه عيه احوال خزانة الامبراطورية

وزعم اللورد بيل في أقواله شان إنششاء مجلس لاعيان في البنجاب ان الضرورة تقضي بالتركز السياسي لهذه الولاية ، كما ان قضى بأنوارن المصري أمان عن الزعم الاول ، فان أهالي البنجاب لا يميلون إلى مبادئ الشيوعية ولا إلى السياسة المعروفة باسم « سياسة الكونجرس » التي يتبناها البرطانيون وعن الزعم الثاني ، فان كلا من المسلمين والمهندوس والسيخ لم يشكوا من التمييز المصري ، وان كل طائفة من هذه الطوائف راضية بالتوازنات المصرية الممثل في المجلس الشرعي .

## فتنة لاهور

ولعل أشد التباكات التي تعانها الهند من ازماتها هي الفتنة العنصرية ، ولقد حدثت هذه الفتنة ، وبذل رعاها الطوائف الهندية المجاورة في سبيل منها ، ولكن يبدو ان تلك الجهود وأماه لا دخل في مثل هذه المناصبات على انها فاشلة غير مجدية .

وأما واث كانت فتنة لاهور بسبب من الحوادث العنصرية المروعة التي تدعو إلى الحزن والأسى ، ولكنها على عكس الحوادث الماضية قد انتهت الى نتيجة محمودة كان الفضل فيها راجعا الى جهود زعماء طائفتي السيخ والمسلمين في الاصلاح بين الفريقين

وقد شات فتنة لاهور بسبب الشعارات الدينية في مسجد شاهداج وكان ان عقدت الاجتماعات للتصدي بين الفريقين . ومثل السيخ في مضاات الصبح كل من : ماستر تاراسنغ والسردار ايشار سنغ ماجهل وجلاي جرموخ سنغ مظفر وسردار مجد لسنغ وجايداد ايشار سنغ . ومثل المسلمين كل من : (البقية على الصفحة الثانية)

## المشكلة الدستورية

ولا زال المشكلة الدستورية هي الشغل الشاغل للهند ، أولا زال الخلاف قائما بشأن التمثيل للنائب ومراعاة المصرية في مجالس لولايات الهندية . ومثل من أوضاع هذا الخلاف ، موضوع اشاء مجلس لاعيان في ولايات البنجاب ، وهو المجلس الذي صم على وجوده الحكومة البريطانية ، وفي مقدمة مساحتها انه لئلا يضطر وجوده كل من اللورد بيل واللورد جودج ليد









## امير البيان يحدث قراء (الجمادى)

### عن أمير الشعراء

شعر شوق في مولد ابنه على - الافاق التي سبغ فيها شعر شوق - القصص في شعره - شوق مجرى في ذلك مجرى بشار - تزه شعر شوق عن السفاسف - شعر الملاحم Epique وانرا شوق به - وصف البحر والسفين - الطيبة أقدم الكتب الالهية -

ان ملكيت النفوس فاحرضاها فلها ثورة وفيها مضاه

هذه ثلاث مرثيات في أمير باشا فكري  
لثلاثة اصحاب من أعز الناس عليه  
وأعزهم له - ولو سمع المقام لاستوفيت  
له ثلاثين مرثية وكان بها قفا - وقد  
تأملت الآن كيف كنا أرومة اصحاب  
كل يحب اخوانه الآخرين ويحبهم  
فقد كنت احب أمير باشا فكري وأجله  
وكانت بنتا مراسلة حد مراسلة مع أيه  
عبدالله باشا فكري والاديب المشهور -  
وكانت احب امين باشا فكري وأجله  
إجلالي لأخيه امين باشا فكري ولا كان صبري  
محافظا للاسكندرية وقديما من أبناء  
عمي الامير مازن ارسلان احبني به  
اماميل باشا جد الاحفاد فلما نادى  
عمي لي سورة رغب إلي في ان ارسل  
قصيدة بامضاه الي امين باشا فكري  
له على حفاوته فنظمت قصيدة سيقراها  
قراء ديوان الذي هو تحت الطبع -  
وكانت احب شوقي وأجله وأقدسه  
كما يدل عليه كتابي هذا وكان شوقي  
يحب صبري وفكري ويحبهما كما ربي  
من شعره - فلهذه الثلاثة اخوان في نسق  
قد طوهم نون من دوتى وقت في  
حياة موحشة بقصد اصحاب مقبرة من  
أنس أناني أسلى غمهم بالآثار  
والله كبريت وأرسل وراهم الحمرات  
والزفرات الكبريات قائلا :  
لا حاجة بعد صبح ذلك النمل ون  
منهم فوق الرمل ما بهم في الرمل كما قال  
او الطيب من قبل  
ولا اصاب امين باشا فكري  
حادث في القطار الحديدي من شوقي  
اليه هذه الايات التي يصح ان تكون  
من جملة مختاراته :  
أنتي الصديق عني غيرة  
مبادمة ولا كالحاديات  
يحطبك في القطار أيا حسنين  
وليس من الخطوب المهنات  
أصيب المجد وم أصبحت فيه  
ولم تخل القضية من شكاة  
وساء الناس ان كيت المعالي  
وأرجعهم عشار المكرمات  
ولست ناس الاداب أسا  
رامت رجا متلفعات  
وكان الشعر أجزع فذا  
وأحرصا لديك في حياة  
هجرت القول أيا قصارا  
فكانت فترة للمعجزات  
ولشوقي من الشعر العالي ما ابدع  
قوله : فكانت فترة للمعجزات لاصبا  
في خطاب أولاده ما رويته الناس  
ويستطفون به وان لاخرازمته قوله لولده  
علي بك وم ولادته  
رزقت صاحب عهدي  
وتم لي للنسل عدي  
م يحسدوني عليه  
ويبتغون بسعدي  
ولا أراي وبجلي  
سلفي عن عدي  
وسوف علم عدي  
أني أنا النسل وحدي  
فيا علي لا تنسى  
فا احتقارك قصدي  
وأنت من كروحي  
وأت من أت عدي  
فأنت أساءك قولي  
ككذب أبك بوعدي  
قيل لانيون الاول زيد ان نكتب  
تاريخ عائلك وقد تحمينا من أن نبدأ  
فقال : ابدؤا في فائده عائلي  
وشوقي يريد ان يقول أن ولده لن يبلغ  
عبقريته فذلك سيكون شوقي وحده هو  
نسل شوقي وليس في ذلك صغير لانه  
أي لاغضاضة على انه ان قصر عن شأو  
أبيه فليس كأيه كثير من الحق فشوقي

فاخلفت من ذن إلى ذن  
وجعلت لكل قلة ذن  
كي مستريح الفرح في الاناء  
قد يمل تحمل الهواء  
سكنته فلا خائف الاشارة  
لا أراد يظهر الشطارة  
وطرف في القضاء حتى ارتفعا  
نفاه جناحه فوقنا  
فانكسرت في الحال ركيده  
ولم يزل من الملا مائة  
ولو تاني دل مائي  
وعاش طول عمره مهني  
احل شيء في الحياة وقته  
وغاية المستحطين فوه  
وقال في انتل وهو في السفينة  
او الحصين جال في السفينة  
صرف السمين والسمينه  
يقول ان حاله استعلا  
وان ما كان قديما زالا  
لكون داخل من المصائب  
من غصب الله على العالين  
ويحفظ الايمان للديوك  
لا عسى يقي من الشكوك  
أنهم إن زلوا في الارض  
يرون منه كل شيء يرضى  
فيل فلما ركوا السفينة  
مضى مع السمين والسمينه  
حتى إذا ما صفوا الطريقا  
لم يبق منهم حوله رفيقا  
وقال إذ قالوا عديم الدين  
لا ينجي ابن حدث يميني  
فأما نحن بنو الدهاء  
محل في الشدة للرخاء  
ومن يخاف أن يبع دته  
تكتفك منه صعبة السقية  
وخلاصة القول أن شوقي لم يهمل  
هذا الباب أيضا وأنه دأب في اللفظ إلى  
القصة التي يدركها الاطالع ويعطها  
الجهل وكلهم مقلد - وكان مثله  
في هذا مثل شاعر حدثت ان مهورية  
عن أبيه قال : يا أبا معاذ إنك تأتي  
قل لشاعر : يا أبا معاذ إنك تأتي  
بالامر المتعارف فرة تثير شعرك المحتاج  
فتقول :  
إذا ما ضرا ضربة مضرة  
هكتا حجاب الشمس أوقطرت دما  
إذا ما أعرا سيدا من قبلة  
ذرى مثل صلي علينا وسدا  
ثم يقول :  
رباب ربة البيت  
نصب الخيل في الزيت  
لها صبح دجاجات  
وديك حسن الصوت  
قل شاعر :  
«أما أكلم كل اسان على قدر  
معرفة فأت وعية ناس يستحسنون  
ذلك وأما رباب فهي جارية تزدجج  
وتجمع بهضن فاذا اشدها هذا  
حرصت على جمع البيض وهو أحسن  
عنده وأقن من شعري كله فاذا  
اشدها في البط الاول ما همته ولا  
انفتحت بها »  
فلما : وهذه قضية لا جدال فيها  
فالرباب ينبغي أن يفصل على قدر القامة  
والقول يجب أن تناسب مع الحلة وقد  
أورد أو العالم المرى قصة شار هذه  
في عرض الكلام على قصيدة المتنبى  
السخرية في قصة وهي التي اولها  
«أصعب القوم ضيه وأمه الطرطبة  
فقال :  
ان أأ الطيب اجاز وما بالطف  
فزل أصدقه له وصادف هناك ولدا  
اسمه صفة بخدر بكل واحد وسارت الخيل  
الى هذا العدد واستركوه طرمة للسير  
معهم فدخل هذا العبد الحصين وامتنع به  
وأقنوه عيه ونس سلاحهم إلى اشتهم  
من وراء الحصن أقبح شتم ويسمى أيا  
الطيب بتمل الله ظله الفيحة وسأله  
ذلك فكلف لهم على مشقة وعلم انه لو  
سبه لهم معرضا لم يهمل ولم يعمل به عمل  
الصريح فظلم على الستمين من حيث  
هو قال تلك الايات - ما أصف القوم  
فأما الخ وروي المرى عن ابن جني  
انه قال : وراجه (أي رأى المتنبى)  
وقد قرأت عليه هذه القصيدة وهو يتكر

اشادها - قلت وهذا دليل على ان المتنبى  
كان خجل من نفسه ودم على إرسال  
لك الكلمة المشتمة التي صارت السبب  
في قتله وحرمانه من ذلك اللسان  
وذلك الجدل الذي نزل عليه الزمان  
فأما المرى فلشدة إعجابه بالمتنبى وما  
اشتهر من حبه له فقد حذر أن يصل  
له عذرا وأن يدمج هذه القصيدة تحت  
حكم كل مقام مقلد وهذا التشبيه  
محل م حائل من جهة أخرى عذرا  
تأيا وهو أن يميل هذه القصيدة على  
أسن أو تلك الجملة الذين كان يستهم  
صبة وهو ايضا عذر ضعيف ارق من  
خط اطل إذ المتنبى يعلم انه معا قال  
يقوله لا بد أن سير وان الكلمة القاردة  
من مثله عطف وبقي وتعلق في لاداهن  
كفك المظوم الذي نسبه به الركان  
والجمعة انها كانت سورة موصوفا  
فيها المتنبى عن نفسه وعجب عن حبه  
فأرسله نيك الايات وهو يظن انها  
لن تجاوز ذلك المكان وانه اما شقي  
ها غليل جماعه او انه يضحك على ضبه  
وسى انه هذا العمل قد وضع نفسه في  
صف ذلك السفيه الذي وصفه ما موصوفا  
من سفته وحقه وما ذ بعض الكتب  
إذا الكك عضة ؟ فكأن من أ الطيب  
هذه السورة الفيحة في لاداهن ومعبصية  
الاديب العرب فقد رجع كان من  
أرجح ادبها الذي مرزا واقوام رها  
وأدفعهم لسا ما من هذه القصيدة يجب  
ان يؤخذ البيرة الا لزمه والمظلة التي  
لا يجوز ان غارق الخاطر وهي ان  
الرجل الكبير يجب ان يبقى  
كثيرا في جمع أطواره وان يعلم ان  
كل ما يقوله سير ويحفظ عليه  
وامه سيق وبسبب اليه والقول قائله  
كأولاد لاجله - من احسن مزاياشوقي  
انه لم يخلو شيء من هذه القاذورات  
وان ادب ليس كان أمير فزه عن  
المرقة قبل ظنه وكثيره فلا أثار  
قوله حافظ - ولا حاج احقادا وقد  
مضت جميع مارك لا بد على سلامة  
وقد أن لا الان ان نصف من شعر  
شوقي القسم الذي هو فيه الشاعر الورد  
والاسد الورد وهو شعر الملاحم Epique  
أو الشعر الذي روي به في الاوين  
والآخرين وسما والحق في عون جميع  
الناظرين وإن رغم عصيتي لصديقي  
مخود ساسي باشا البالي ودي أقول انه قد  
فاه هذا الغرض لم يقضه الله هذه  
الفتوحات التي قضها شوقي والتي ضارح  
في شعره الانراج وكثر عن سيناه  
كدا وقد وسما في ان كان لا بد أن  
عس ذلك عليهم السات وقدرط  
شوقي إلى هذا الخوض من أول مرة  
وبنه له في ممتل عمره في سنة ١٨٩٤  
أي هذا جاعا في بارز ستين لا غير  
كانت له الحمة التي قاله عن ودي  
البل واشده - في موزو المستشرقين  
المنعقد في جيف وهي التي يقول فيها :  
هت الفلك واحواها الماء  
وحداها من نقل الرجاء  
ضرب البحر من العباب حواها  
سما قد اكسبرها السياه  
ورأى المارقون من شرك الارض  
شباكا بدها الدأما  
وجيلا موانج في جبال  
تدجي ككائنات الظلمات  
ودويا كاتاهت الخيل  
وهاجت حاتها الهجاء  
هذا بيت الاخير يظن إلى قول  
المتنبى عن حمة طرية  
والنوع مثل الفحول مزدة  
تهدد فيها وما بها قلم  
كانها والرياح ضرها  
جش وغى هارم ومهزم  
ثم يقول شوقي :  
لجعة عند لجعة عد أخرى  
كفص ماجت بها الليداء  
وسقين طورا بلوح وجبت  
بنو اشبح حجن الخفاء  
زلات في سيره صاعدات  
كقوادى يهزهن الهاء  
هذا من الوصف الذي يصح ان  
يكون مثلا في الاداع وصحة الصور  
فأما عندما تكون في عرض البحر  
الحضم نظر السمين عن حد تارة لوح  
للك اشراعها من بعيد وطورا تحدد

فلا زها من سعة أم وارفاخ امواج  
الحضم وتأمل أيضا شبه السفينة في  
صعوده وزوفا على ظهر الموج التي  
تدفع بالال السائرة في بيدها مراكب  
السفينة اراك البعير لا يفتأ يشعر نفسه  
صعدا نازلا - ثم يقول وهو من ابدع  
ما قل :  
رب ان شئت فاقض مضيق  
واذا شئت فامضيق فضاء  
فاجعل البحر عصمة واهل الر  
حمة فيها الرياح والانواء  
ات أنس لنا إذا عد لاس  
وأمت الحياة والاحياء  
يتولى البحار مهما أهدمت  
منك في كل جانب لآلاء  
واذا ما علت فذلك قيام  
واذا ما رغبت فذلك دما  
فاذا أروعها جلالا خرت  
هية هي وبسائط سواء  
والمرض الطويل ما كذب  
لك عيب عية وتناء  
انه لا يظهر عبقريه شوقي ظهورا  
اهراما فلما ظهر في هذا النوع من الشعر  
بلو قلت ان كل ما قاله شوقي في باب  
الدمع وباب الرثاء وباب الحكايات  
لا واري هذه الايات لم أكن مبالغا  
تكان شوقي كلما علا الموضوع علا هو  
معها ما رأى أمامه جلاله هذا الخلق  
الظفر وتأمل جلاله خافه تعالى ارتفع  
به البيان إلى المدرجات العل وتعلق سدره  
لنفسه التي تليق بوصف لك الجلالة  
وأما الكتاب الذي يتكلم عاه وهو عبارة  
عرب العريض الطويل من هذا الخلق  
الظفر الذي هو البحر فان في حكاية هي  
من هذا الموضوع سليل  
كانت في أيام الحرب مبعوثا لسورية  
في الايام الحارة المأهية ولاها  
الله رحمة وكانت بين وبين عبد الحق  
حامد لك الذي يقال له ادب الاثراك  
الاعظم مودة أكيدة ولم تنحصر في حمة  
الادب بل تجاوزت إلى حمة السلب لان  
ادب الاثراك الاعظم عرب الاصل  
ينتمي إلى عبد الحق السبائي وقد جاء  
سلفه إلى استأبول فاشترى كوا وكان في  
مع فسخ الله في أجلة - لاه لا زال  
حيا - مجانس تشد فيها الأشعار  
وشاقق الار وفي ذات يوم صادفه  
داها إلى امين باشا فكري من أدباء  
الترك - كان واليا لبيروت يوم أهدت  
الحرب - وهو من مريدي عبد الحق  
حتى قرأ عليك شيئا من آثارى الجديدة  
فغسبت معه حتى وابتنا منزل امين باشا  
حتى وما استقر بنا الجلس حتى دأ  
استعمل على طوعا وبطرية (طريق) التي  
منها ما هو عظم منها ما هو ثر وكل ذلك  
بأثر ك موضوع في مكات يسمى  
عبدالحق حامد (مناجاة) وهو ان طارقا  
ولي وجهه شطر السياه ويتأجج ربه  
بأقول يضرع بما اليه ولست متدكرا  
منها لان إلى قوله : يارب ألم تقل لنا  
كدا وقد كذا في كتيك المزللة - ألم تقل  
كدا وكذا بلسان الطبيعة التي هي أيضا  
من كتيك المزللة إلى آخر ما يقول  
فلما وصل إلى هذه الجملة وهي ان الطبيعة  
هي من الكتب المزللة قلت أنا اورا :  
وما كانت أقدمها - فاه ذلك عبدالحق  
حامد وقال لاسماعيل حتى : «امان امان  
وي يازيكز - أي بالله عليك اكتم  
هذه - وفي رد هذه التكنة وهي ان  
الطبيعة هي أقدم الكتب الالهية - وبعد  
ذلك مدة وجدت رسالة طارق مطبوعة  
في حاشية الفصل الذي اسمه «مناجاة»  
مكتوبة هذه الجملة : «وربا كانت هي  
أقدم الكتب المزللة» وبجانبها يقول  
«هذه الجملة هي من لاميير شكيب  
ارسلان» فقصيت السج من أمانة  
هذا الشاعر الكبير الذي أن ان يسب  
هذا المعنى لنفسه وأصر على نفسه إلى  
بالصراحة وبما كتبه من الشعراء  
والادباء بحلول أقوالا لم يكونوا م  
قائلها وبينون معاني قد يكون مجلها  
غير م - ولكن عبدالحق حامد أغنى من  
ان يسرق - والشاهد هنا ان الخواطر  
واردت وان شوقي يرى البحر كتابا  
كتب الله له فيه تعالى عية وتناء  
وان عبدالحق حامد الذي هو في الترك  
كتوفي في العرب يرى في الطبيعة كتابا  
إلهيا أنزه لله لبقائه عبادته وان هذا  
العاجز يرى هذا الكتاب أقدم الكتب  
الالهية لان الله خلق الطبيعة قبل ان  
يخلق الانبياء وأزل عليهم الوحى - ثم  
يقول شوقي :  
يا زمان البحار لولاك لم نفعيه  
ح نعى زمانا الوجناء  
فقدما عن وهدد في وجهه  
الارض واهاذا بشراع الماء

واضحت إمرة البحار إلى الشرق  
وقام الوجود قبا يشاه  
وبيننا فلم تخل لبنان  
وعلوبا فلم يجزها علاه  
وملكنا فالأكون عبيد  
والربا بأسرها أسراء  
فل لبنان في شاد فاني  
لم يجر مصر في الزمان بنساء  
ليس في المكنا ان نقل لاجبا  
ل شيا وان تنال السياه  
أجله الجن عن عرايم فروعن  
ودادت لباسها الآباء  
رد ان قول ان الاولين كتبوا  
رأوا عبادته من صنعة الجن وان  
فروعن مع ذلك جاء بالاهرام التي لم  
يسمها احد إلى الجن وهي أعجب  
وأصعب من كل ما سب إلى الجن من  
نساء البشر - ثم يقول :  
وقبور محط قبا الليالي  
ووارى الاصباح والامساء  
شقق الشمس والاكبر كمنها  
والجبدان واليلي والفتاء  
فاغذر الحاسدين فيها اذا لا  
مواصف على الحسود الثناء  
زعموا انها دما شيدت  
يسد البني ملؤها ظلمات  
دمى الناس والرعة في تشديد  
ها والخلاتق الأسراء  
أين كان القضاء العدل والحق  
مكة والرأى والنهى والدكا  
وبنو الشمس من أعزة مصر  
والصلو التي بها يستضاء  
قاعى ما ادعى اصاغر آتينا  
ودعوا حنى واقتفاء  
يريد ان يقول ان يونان التي زحمت  
كون هذه الاهرام بنيت بالظفر والقصر  
على أيدى العبيد وأغنت عليها أموال  
الرعية انما قالت ذلك حسدا وقاسة  
لمعجز من مثليون قولها حنى واقتفاء  
ثم أتى على القرائة الذين شيدوا تلك  
الآلية الخائفة على الدهر تتحدى الزمان  
وتأوثر الحدائق قال : إن تلك الدولة  
قد احققت إلى أمان خالفوا سنن من  
قبلهم وهم ملوك الرعة قد سوا مصر  
العذاب فراه يقول في هؤلاء :  
واذا مصر شاء خير لراعى السد  
وه تؤذى في سلبا وتساء  
قد أذل الرجال ففى عبيد  
ولقوم غواله ورضام  
ولا قوام القليل والجفاء  
ففرق بميموت - مصر  
وفريق في أرضهم غربة  
إن ملكك النفوس فاحرضاها  
قلبا ثورة وفيها مضاه  
يسكن الوحش للوب من الاسر  
تكيف الخلاق العقلاء  
يخى راعى السوء أحد الملوك الرعاة  
الذين يقال لهم الحكوس والذين شوقي  
يقول فيهم :  
أعلنت أمرها الذاب وكاوا  
في ثياب الرعاة من قبل ما جاءوا  
جنيف شكيب أرسلان  
أيتها المرضي  
بالبرن الكبرى  
دعونا نمران ناسر نمران نمران  
فيلان نمران نمران نمران  
أنتيكونان !  
نمران نمران نمران نمران  
العلمية الناصبة بيننا الممران  
الطوبى لانيات الازمنة لجاماس  
جلا نمران نمران نمران نمران  
شركة الملاحة السواحلية اليونانية  
خطوط قح منتظم وسرج بين مصر والوان  
البخرة ايونيا  
مصرها إلى البيرة كل يوم سبت الساعة الراجعة بعد الظهر  
البخرة ايونيا  
الى ورسيد كل يوم خمس الساعة الخامسة بعد الظهر  
ترجع إلى الاسكندرية يوم السبت صباحا  
البواخر : اتيكي - تراكي - كير كيرا  
وبالبحر سرحا إلى البيرة  
كوس - مينيلان - نيسوس - ه .  
كل يوم ثلاثة الساعة الراجعة بعد الظهر  
طلب جميع الاستعلامات من :  
القاهرة : د . ك . فيلدا كس وشركاه ١٧٧ شارع عماد الدين تلفون ٥٧٨٨٢  
الاسكندرية : دى بيليك كوست لاني كومباني ليد  
عمارة مورفانو ميدان محمد على تلفون ٣٨٥٨ - ٢٨٩٤  
بور سعيد : ا . ارفانو واولوس رقم ٩ شارع فؤاد الاول تلفون ٧٤٠  
وكذلك في جميع شر كات للملاحة

سوق الكوتراتات  
في ٢٣ يوليو سنة ١٩٣٥

فتحت بورصة نيويورك أمس  
سعر ١١٥٤٤ لاكتور بترول ٤ نوط  
سعر ١١٥٣٦ لاكسبر بترول نوط  
وكانت السوق غير منتظمة في أول  
الجلسة على اثر التصفيات ومبيعات تجار  
البضاعة الحاضرة من كتراتات الاشهر  
القريبة ومشتريات لحساب الخارج من  
كتراتات الاشهر البعيدة ثم تقدمت  
الاسعار اثر مشتريات لمقتضيات الصنة  
وبيوت السامرة ولقلة العروض وحدث  
رد فعل معتدل سبب ما اشيع ان  
الحكومة باعت كتراتات شهر يونيو  
سوق نيواورليس وأقلت السوق  
متمسكة  
سوق الاسكندرية  
فتحت بورصة الاسكندرية اليوم في  
الظن السكلاردي سعر ١٤٥٥٢ لاكسبر  
سعر ١٤٥٥٢ لاكسبر وفي القطر  
الاثنون سعر ١٢٥٥٠ لاكسبر وسعر  
١٢٥٣٩ لاكسبر وصحت بذرة أغسطس  
سعر ٦٢٥٨ وصحت بذرة ٧٥١١  
فتح بورصة ليرول  
فتحت بورصة ليرول اليوم في  
الظن الامريكى سعر ٦٢١ لاكسبر  
سعر ٦٢٠٢ لاكسبر بصعود بنطين في  
كل منها  
وفي القطن السكلاردي سعر  
٧٨٠ لاكسبر وسعر ٧٧٦ لاكسبر  
بصعود بنطين في كل منها وفي القطن  
الاثنون سعر ٦٩٠ لاكسبر دون تنبع  
سعر ٦٩٣ لاكسبر بصعود بنطين  
المبيعات  
بلغ متوسط المبيعات في مين البصل  
١٢٠٠ باقة من القطن  
الصادرات  
بلغت جملة الصادرات للخارج اليوم  
٢٤٩٢ باقة من القطن منها ٢٥٧ باقة  
سكلاردي  
الواردات  
قطن باقة - مقاي ٧٢٦  
بذرة أردب ٦٢٠٠ د ٥٨٦٤  
شكوى الزاميين  
صدر قرار من وزير المعارف قضى  
بحمل مرث المدرسين الجدد بالمدارس  
الازمانية أربعة جنيها بدل من ثلاثة  
وذلك ابتداء من أول ونية سنة ١٩٣٥  
ولما كان الواجب يحتم مساواتهم  
بأخوانهم مدرسي المدارس الاولى حيث  
لا فرق بينهم : لهذا رجوت من عدلكم  
انصاهم بصور أمرهم الكريم بحرف  
المرتب على قاعدة أربعة جنيها  
للمدرسون الجدد بالمدارس الاولى  
القاعة مجلس مديرية المتوبة  
حول السجل التجاري  
جاءنا شكوى من بعض التجار  
الصغار والمحال الفقراء من مشروم  
«السجل التجاري» ونظر لان دخلهم  
يسيطر جدا ومن من أرباب العائلات  
الكيرة رجوت من سعادة وزير التجارة  
والصناعة اعفاءهم من قبوده  
الباخرة ايونيا  
مصرها إلى البيرة كل يوم سبت الساعة الراجعة بعد الظهر  
البخرة ايونيا  
الى ورسيد كل يوم خمس الساعة الخامسة بعد الظهر  
ترجع إلى الاسكندرية يوم السبت صباحا  
البواخر : اتيكي - تراكي - كير كيرا  
وبالبحر سرحا إلى البيرة  
كوس - مينيلان - نيسوس - ه .  
كل يوم ثلاثة الساعة الراجعة بعد الظهر  
طلب جميع الاستعلامات من :  
القاهرة : د . ك . فيلدا كس وشركاه ١٧٧ شارع عماد الدين تلفون ٥٧٨٨٢  
الاسكندرية : دى بيليك كوست لاني كومباني ليد  
عمارة مورفانو ميدان محمد على تلفون ٣٨٥٨ - ٢٨٩٤  
بور سعيد : ا . ارفانو واولوس رقم ٩ شارع فؤاد الاول تلفون ٧٤٠  
وكذلك في جميع شر كات للملاحة



## الموقف الحاضر

### مستقبل القطن المصري

بقلم القانوني الضليح

### مفكرة صاحب المفزة الاستاذ على سالم بك

عضو الوفد المصري

## الرئيس الجليل

### في رمل الاسكندرية

لندوب الجهاد المرافق لدولته :

قال حضرة صاحب الدولة الرئيس جليل مصطفى الجدى باشا في داره

المهرة بحضرة السراة حضرات :

المجدد الكبير لاسند محرم عبيد ،

جد حدى سيف النصر بك ، ابراهيم

سيد احمد بك ، مصطفى بك بك ،

الاستاذ محمد رفقي ديب ، الاستاذ

عبد الفتاح الطويل ، الاستاذ حسن

سرور ، محمود طيف بك ، عبد احمد

الشرف بك ، حسين فودة بك ،

الاستاذ محمد حرة ، الاستاذ على

السيد محمد عبد المرحومى ، الاستاذ محمد

عبد الهادي ، السيد عبد اللطيف زعزوع ،

لدكتور محمد حامد الاستاذ ذكى الحلو ،

الجدرة به فكان جهودات سعاد ورو

اذ اقل الاوضاع المصرية بوجودها

على مثيلاتها من القطن الامريكى نحو

١٠ فى المائة على الاقل وقد اعارت

الحكومة فى الماضى هذا الموضوع العالية

الجدرة به فكان جهودات سعاد ورو

المالية حاج عسوسة قسنى مناصرة

القطن لاسرى واحفظ قطن المصرى

باسواقه .

كشفت لنا بقرار البعثة عن مناسبتين

جديدين للقطن المصرى هما الحر

الصاعى واقتطعت المديى بقررها

ان صناعه هذا الحر سائرة قدم تاته

فى سبيل التقدم وفى لشكر شمس

عول عدد من المغار القطنية الى صعه

كاشدت مصاص جديدي فى غنفت

البلدان هذه الصناعة وأشارت البعثة الى

ان السكان الامريكى ولهم هل وصل فى

اجماته الى ان القطن يتجرى على ٩٨ فى

المائة او ١٠٠ فى المائة من مادة انه كاللور

وان هذه المادة عس متوفرة فى بلاد الحبش

وستطاع استخراجها بحقه قطنه وظنى

اه اذا صبح هذا القدر كان الامر جد

خطير بحسبة لمستقبل القطن

اما عن القطن الهندى المناهى الثاني

لاقطن المصرى فقد قالت البعثة ان

استحداث الصناعة غنفت من التقدم جدا

مكى المازل فى الوقت الحاضر من اعداد

خوب من الاطمان الواطئة كاقطن

الهندى يستخدمها الساجون لصنع

اصناف كانت لا يصنع قبل الا من

خيوط الاقطن الجيدة القوية وكان من

جراه ذلك التقدم ان القطن اذا رأى

عن هذه الاخيرة قد نفع عن عن

الاولى استعاض عنها

هذه هى العوامل الجديدة التى تؤر

فى مستقبل الاسعار ، فى جهة اصصح

الطلب على الاقطن القطنية محدودة سبب

اعراض بعض الناس عن شرائها

خصوصا من يكفون منهم بظهر

المسجات دون جودتها وبشكها دون

مناها وهؤلاء هم الذين استعاضوا عن

الاقطن القطنية بالمسجات من الحر

الصاعى وهى وان كانت رخيصة بان

خلابة المنظر حقيقتها لاشىء ومن جهة

اخرى مان التقدم جدا مكن المغارل من

اعداد خيوط من الاقطن الواطئة

كاقطن الهندى وامكن استخدام هذا

الوع من القطن فى صنع اصناف كانت

لا يصنع قبل الا من خيوط الاقطن

الجيدة ، وباحلال القطن الهندى هذه

المكاة فى الصناعة اصصح الغزال عفاى

شراء القطن المصرى قطن الاقبال عليه

والمشكلة فى الواقع خطيرة لان القطن

كانت هو ثروة البلاد وقيمة صادراته

## الوزراء فى زيارة

### الرئيس

زار حضرة صاحب السعادة احمد

عبد الوهب باشا وزير المالية حضرة

صاحب الدولة الرئيس الجليل مصطفى

الجدى باشا فى داره العامرة وقد استقبل

ودودع بالتزجيب والاكرام

وكذلك رار دولته حضرة صاحب

السعادة كامل ابراهيم بك وزير الزراعة

وصاحب السعادة عبد العزيز بك

وزير الاوقاف

وزير المعارف

وزير المالية

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

وزير العدل

وزير الداخلية

وزير الصحة

وزير العمل

وزير الزراعة

وزير التجارة

وزير التعليم

## فى بولطى

### مقابلات دولة رئيس الوزراء

الاسكندرية فى ٢٣ يولييه -

لرأسنا :

اجتمع حضرة صاحب الدولة

رئيس الوزراء صباح اليوم بمساعة

وفق عبد الله باشا وزير الخريف واجتماعا

استغرق نصف الساعة ثم قال حضرات

السيور روبرت سوارس القائم بأعمال

مفوضية شيل وسعادة صادق وهبه باشا

وامين يحي باشا والفقاه فخر يار بك

ك حكار الاسكندرية بالنيابة والمستر

ولس بيث ويشتر

مقابلات وزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

القائم بأعمال المفوضية العراقية

ووزير الخارجية

وقال حضرة صاحب السعادة وزير

الخارجية فى مكتبه جناب القائم بأعمال

المفوضية الاسماة والسيد محمد صادق

## المناهج الدراسية

### للمدارس الاولى

للبنين والبنات

أصدر حضرة صاحب السعادة وزير

المعارف أمس قرارا وزاريا وضع

المنهج الدراسى للمدارس الاولى

والمساب العامة للبنين والبنات وهو

قضى بما يلى :

القرآن الكريم والدين : عبد احمد

جاد المولى ك المراقب الادارى بالمجمع

للعوى وعبد السيد قصوه ائدى لمشى

الوزارة والشيوخ ابراهيم بوقل رئيس

مدرسة الرضوية الاولى

اللغة العربية والخط : عبد الحميد حسن

ائدى المشى بالوزارة واحد شرف

الدين ائدى المشى بدارس البنات

الاولية واشيخ عبد منصور راضى رئيس

مدرسة السيدة فيسة للبنين

الحساب والمهندسة العملية : اسكندر

ابراهيم يوسف ائدى المشى بالوزارة

وعبد ابكر ابراهيم ائدى مشى مطقة

فى سوف والشيوخ عبد دويش رئيس

مدرسة محمد سعيد الاولية

الرسم : - - - احمد شفيق زاهر

ائدى المشى بالوزارة ولا نسة عفيفه

وفق المشى بالوزارة

الاشغال اليدوية واشغال الاطفال

واشغال الالة والوقية المنزلية : عبدالله

حجج ائدى المشى بالوزارة والسيدة

عبد عبدالكريم والا نسة عبد السميع

والا نسة ميلة عوض المشى بالوزارة

والا نسة زكية قاسم ، والا نسة فاطمة

حسين ( الملوطن العامة ) :

الصحة : الدكتور عبد صالح حلمى

وكل القسم الطبى بالوزارة والدكتور

وحيد عبد الرحمن الطبية .

التاريخ والجغرافيا : حسن محمد

جوه ائدى ، ابراهيم بيم سيد الدين

ائدى المشى بالوزارة والشيوخ محمد

جزء .

مادى العلوم : يوسف خليل منظر

ائدى المشى والسيدة عبد عبدالكريم

الفنشة والشيوخ عبد نصر

احمد حسونه ائدى المشى بالوزارة

ومحمد عطيه الاراضى ائدى المشى

بالوزارة والشيوخ عبد الفتاح سيد احمد

رئيس مدرسة قنايا بحارة الروم .

التربية البدية : السيدة منيرة صبرى

كبيرة المنشآت بحرية التربية البدية

وعسى عبد الحميد علوى ائدى بحرية

التربية البدية .

القبض على مرندس

مصلحة المساحة

التمم باختلاس أموال التوضيات

الطريقة التى كانت تتبع فى الاختلاس



رد جمعية المراجعة

على اقترح (بالجماد)  
كما نشرنا اترأ قدم به جماعة  
من الافاضل بشأن يا صلب المواصلة  
وقد أرسلت لنا الجمعية الرد التالي :

١٣٩٥ من جريدة «الجماد» الغراء  
الاولى من ثمره الاولى من انصب  
الى المراسم الكبير - ١٧ ويه الى  
أكثر من ستة اصبة و بشرف بالردع  
حضرات اصحب بالافتراح بان قرار  
الجمعية اعتمده وزارة الداخه و نظراً  
لوقوع ذلك لا يكن عدل من افتراح  
الافتراح  
العمل على ما يحق هذا افتراح نظراً  
لوجهاته - غير اننا ستفت النظر الى  
ضرورة جعل المرة الاولى من الاصبه

الجزء الثانية في الياصوب الاص

تصانير يافضا شهرها قيمة التذكرة  
تحتسون لها وزيج البرة الاولى فيه  
١٠٠٠ جنيه. واما ان نذكر من  
اليابا نصب الكبير ضعف هذا التي فن  
المقول ان نرجع البرة الاولى ٢٠٠  
جنيه على الادل

---

سفر أعضاء لجنة  
اصلاح قسم الكوستبلات

يسافر حضرات أصحاب السعا

عزيز المصري باشا وحسن فهمي رفت  
 بك وكل وزارة الداخلية والاستاذ  
 محمد محبوب مدير الامن العام وقية  
 أعضاء لجنة قسم الكوسبيلات الى  
 الاسكندرية على القطار الذي يغادر  
 القاهرة في الساعة السادسة والدقيقة ٤٥

طبقا لما ذكرناه امس

اجتماع المجلس الاعلى  
للسكك الحديدية

المجلس الأعلى للسكك الحديدية

في الساعة العاشرة ونصف من صباح  
اليوم في مكاتب وزارة المواصلات في  
ولكي رئاسة سلطة وزير المواصلات  
عرضت عليه في اجتماعه هذا ٩١ مسألة  
يحتاج أن تدافع قراره بشأنها غدا .  
وعلى أثر ارفضاخ هذا المجلس

و في بعض المسائل الخاصة بإدارة

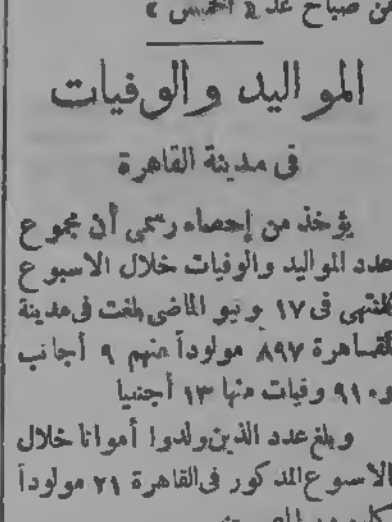
عون حميد

ل.والاصدقاء من عليه القوم فنهت

سلامة الوصول  
مدير القسم الطبي  
بمصلحة السجون  
منح حضرة الدكتور عبد إشات

دبة داخل القطر من ٢١ يوليو!

فتح قناطر اسيوط  
ابتداء من (غند)  
علما من وزارة الاشغال ان قناطر  
اسيوط على انشا سفوح الملاحة اعتداء



١٤٠٠ هـ



## معاكسات !!

شرى للشعب المصري الكرم  
كما في الماضي ضرب رؤوسنا في  
الحط - كل صباح ومساء - لأن  
أرض الكنازة التي تبث القتل والموت  
والجوار لم تستطع أن تبث حتى اليوم  
مخترما أو مكشفاً يحيى به الامم يوم  
القيامة ١١ ..

ولكن اليوم استطع أن نجعل  
كما شاء بين الامم - يوم القيامة -  
وستطع أن يصع أصبعنا في عين  
أجصى دولة دون أن نقول لما تلت  
الناس كما ١٠ .. وستطع أن تخرج  
لساننا لأي شعب من الشعوب  
وستطع اليوم أن شمع بانونا في السياه  
حتى يور باضحات السحاب .. وبحول  
دون سباق الدول للطيران ١

فقد اكتشف جماعة من المصريين  
اكتشافا شديدا في التاريخ، وسوب  
يسجل عباد الصخر على جبين الدهر  
مدى الزمان، إلا إذا عمل الدهر جبهه  
طبعاً في يوم من الأيام ١

وهذا الاكتشاف سوف يضرب  
اكتشاف كوكبوس للألمانيين  
واختراع ماركوني الراديو، وفتح  
دليل لقتال السوس، ولا يجب  
فالكنازة مارات نجر والحد لله ١

فقد قيل أن المجمع القوي اجمع  
واقض، ثم اجتمع واقض، وحده  
ذلك قام وقدم ونجر «مساعد الجده  
و «سان العرب» وأخيرا اكتشف  
الاكتشاف الخطير الآتي:

وهو أن كلمة «وزير» كلمة غير  
عربية، ولو كان سبويه وقطوبه  
والاوسود الذي على قيد الحياة لساقوا  
إلى قس اوديس، متهمين بإهائها بأنها  
«عمل فاضح» في اللغة العربية، ولنسبوا  
ليها أنها لفظ «شيعي» دخل لغة  
تطوان وعدار «دون ياسين» أو  
جوار مرور... ولطوبوا قبا من البلاد  
العربية... أسوة بالفلان حافظ شعبان ١١

أما الكلمة العربية - التي اكتشفها  
لقومعة مورير - فهي كلمة «عرو» ١١  
نعم عرو والله العظيم ١١  
وأقسم بالله ثلاثا - وليس لكم على  
بين - أنني كنت إلى أسن فقط ما في  
أوزرة، أما اليوم نأقل أن أكون  
عروا... ولو في وزارة رأسا سبويه  
وكون الزمخشري نبي وزير الخارجية ١

من الامراض المزمنة التي شكو  
منها الحكومات المصرية والتي أعيت  
نفس الأطباء مرض الجوار ١  
ولست استطع أن أصف عوارض  
هذا المرض ومضاعفاته فاني لم أدرس  
الطب بعد - هذا من حسن حظ المرضى  
طبعاً - ولكنني استطعت أن أقول  
أن هذا المرض يجب الاحتراز منه،  
وهو أشد فتكاً من السرطان والعاث الله!

وقد كان حاكماً لمقاطعة دغلا في  
ذلك العهد وقائد جيشا  
توقاه الله في داره بعد أن تجاوز  
عمره المائة والعشرين سنة قضى ما في

الجهاد والسياسة الثلاثين سنة الاخيرة  
التي أزمته السنوات فيها داره منقطعا  
لعبادة الله تعالى.

وقد شيت جنازته في حفل مهيب  
مضى فيه كل ذي حيلة ووجاهة

محاضرة شائعة  
مباني حضرة الاستاذ ميخائيل  
لغنى شحاته محاضرة شائعة دار جمعية  
للمعلم القبطية للسيدات بشارع الشيخ  
رقم ٣٠ ببيكولاني بشبرا في الساعة  
للمساء من مساء يوم الخميس الموافق  
٢٥ مايو سنة ١٩٣٥

## الحوادث الجفائية اليومية

علت ادارة الامن العام وزارة  
الداخلية من كرموز أن محمود عبد ربه  
هردي وفيه محمود عبد ربه وأوكر  
عده أنفوا أن احمد عبد المولى  
اعتدى عليهم إزعاج بينهم والاول  
مصعب بطمة سكين في بطنه وصعب  
التم.

ومن مركز طنطا أن عبد السيد طاح  
شيخ عزبة طاح شبرا ناص أصيب  
جبار من مجهول وتوفي  
ومن مينا الفصح أن أعراض السم  
ظهرت على سربة بنت غنم وفرجة  
ومضان من سنوت عقب أكل حلاوه  
أرسلها لها عبد الصالح الحاموي لصغان  
ننه وبين زوجة ابنة ابني عليها الاولى  
التي توفيت وحالة الثانية متوسطة وهرب  
المهم والبيوت جار عنه

وقد تسألني ماذا استفدت من هؤلاء  
الخبراء قاتول لك كاتنا يادر لا رحنا  
ولا جينا... ولا يجب فمظم هؤلاء  
الخبراء أنما خبيرهم في الاوطان والضحك  
على الدوقن ١

ومن سبق لي في الدساتير لعل وعسى  
يستطيع أن يحل مشكله المستور  
المويسة. وما ذلك لي همة ولادة الامور  
هزير... خصوصاً والمفهوم طبعاً أن  
الخبر سيكون من الانجيز ١١

أصدرت الحكومة السورة أوامر  
مشددة تمنع لاسي ولاسات البيجا  
من ارتداء الاماكن العامة والسور  
«ع البهل» في المصايف، والتنبية  
عليهم في المرة الاولى وإحالتهم إلى  
الحكم وعنايتهم في حالة تكرار ذلك منهم ١

ويأت الأمر - هنا في مصر - وصل  
إلى البيجا ما فقط، وسكننا نشهد في  
الامكندرية وفي الشوارع العامة وفي  
السمايات الخاصة والعمومية فتيات  
وفتيات يساهون البحر، يسرن شبه  
عرايا، وكان الملاس الخارجية لم  
تخرج حد ١١

ومع ذلك لا يستطيع البوليس أن  
يقنع أنه أو يقول لهم أنوا بين، وكل  
ما يستطيعه رجل البوليس هو أن يرم  
شبابه ويدعو لإدارة الامن العام طول  
البقاء ١

ولم يقف الأمر إلى السير بالاهوات  
لن عافظة الاسكندرية صرحت  
لنكارنو معروف بالباح لرواده بالرقص  
اللاس الاستعجاب، يتأيلو غطيط  
عافظة الاسكندرية حتى يغفل على  
شباب «الرومبا» و «الكربوكا»  
والكنو بنغال ١١

ولست أرجو من الانقذاه بحكومة  
اقطر الشقة شر راية الفضيلة ومكرم  
الاخلاق فقط - بل أكن روما من  
هيئة كبار العلماء - ولكني أرى في  
عض تلك الاجسام التي تسمى - يا مولاي  
كالخفقي - أرى في عضها آثاره  
للخواطر وتكرار السلس العام ١١

شاعب

عبث (شعبي)  
تلقبا شكوى من أحداهي مركز  
شراخت بحجة يقول فيها أن الإدارة  
والهندسة عدية البحيرة تريد أن تجعل  
مروى خاصة في أرضه، ويسعى لتفقد

ذلك أحد نواب العهد البليز وهو  
مصطفى ك المتباوي بالرغم من وجود  
مروى عامة.

وهو رجو من الإدارة والهندسة  
عدية البحيرة أن تضم الامور في  
صفا وتنفذ القانون دون التفت إلى  
محاولات هذا النائب الشبي.

شكوى موظفي  
التفتيش  
عجلة موسى - (تفريقيا)

موظفو غشيش عجلة موسى بالاملاك  
فوجوا بتخفيض درجاتهم مخفصا  
لا يتناسب مع مجهودهم وما يؤدونه من  
عمل مضن ومهم عليه وع ثلاثين  
شقاء العشة وما كذا إلا ملابن اللبس  
يستقل بكل لئلا تويضا رضيه  
وها قد انهم صرح ذلك الامل ملا  
يبنون الاقارار قاسية قد تفت في كل  
قلب املا

ورج غلامنا مسترخين بدل  
وحتاجكم لوقف العمل بهذا الكادر  
وتدبيله بما يتناسب مع باقي موظفي  
الحكومة

السيدة وزير لفرافيا:  
يقدم موظفو مخازن المعارف لمعايير  
يجزل الشكر للقدس الذي حوهم به  
استادهم الكف من ابراهيم ترفيته مدراء  
دعتم للعدل نصيرا ولاصاف مؤدا

## تأثوره العمال

محضر جلسة طهارة  
رمل اسكندرية

اجتمعت الجمعية العمومية لثقافة  
الطهارة رمل اسكندرية في مساء الخميس  
١١ وليوسه ١٣ الساعة ٩ رماية الاستاذ  
على الحوائ وحضرات الافندية والمعلمين  
الاية اسأؤهم. عبد الله جد. جدي. حسن.  
على عبد السيد احمد. مي. ذهب. حسن.  
سام. على الجندى. محمد الرشيدى  
حافظ نجيب. محمد محفوظ. محمد

صدق. الحاج على ابراهيم. صام. درويش  
عبد عبد عثاري. الحاج على الحاس.  
احد فلفل. عبد عان. سليمان. وهبه  
ركي عبد السيد. ابراهيم اسماعيل  
عبد العزيز عبد المجيد. وبعد عليه  
رغد أتي الاستاذ على الحوائى كاه  
الاول عيارا أصابه وهربا وذلك لتأثر  
وضبط اثنان منهم

ومن رومان عبد الصبور عده وآخر  
كان ير على مجرى ماه زمام المناسي  
فأطلق مجهول عليهما عيارين أصابا  
الاول وتوفي

ومن أجم أنه أثناء مرور عبد الكريم  
عبد الواحد أمام دكان بحيرة محروس  
خرج عليه عبد الله مغربي وآخرون  
وضربوه بالبط والزقزق ووقى وأطلق  
غادى رصوان من عائلة القليل عياراً  
على صدى عبد الرحمن من عائلة المتهين  
أصابه للثأر وضبط المتهمون

لقد صرح في مناسبات كثيرة  
باستعدادكم لمساعدة المدرسين وعسين  
سالم والدفاع عن حقوقهم فكنتم هم  
الحامى وهم النصير.

ولذلك نتمس مساعدتنا في أفلاذ  
أكادما بأجبة مطلبنا الآن لكي يمكنه  
نويتهم  
ويخصص مطلبنا في تعلم أولاد،  
عيا او خصوصاً من حول منا أسره  
كيرة وله أولاد كثيرة بالمدراس. فان  
لم يكن هذا لتفضل الوزارة بجعل  
أولاد المدرس نصف مصروفات  
وابيض الاخر عيا ١١

فإذا تضر هذا أيضا فتنص على  
لا يكف الوزارة شت ولا يجر خزينة  
لدولة مايا وهو ان تكفى الوزارة منا  
شمن الكسب والمال كل في ذلك عض  
التخفيف عن الطالبين ما.

لا زلم مصدرا للخير ومعينا للير  
والشفقة  
مدرس

نداء هام  
للبال المصاغوكي الملابس الافرنكية

بالاسكندرية وضواحيها  
أما الاخوان: تعلمون ما أصاب  
طائفتنا من الكساد وعدم الكسب  
بكثرة البطالة حتى أصبحت حالة  
الكثيرين منا برق لها وأصابتنا من  
البؤس وشقاء ما نمت له الاكاد  
وشقى له المرائ وأصبح الرجل منا  
عاجزا تام العجز عن تحصيل قوته  
الضرورى فضلا عن قوت أولاده ومن  
يجولهم.

ولا يخفى عليكم أن كل ذلك نتيجة  
عدم ارتباط وتناؤد وتزليل الاسمار  
لدرجة غير معقولة حتى بارت سوقا  
وقت أرباحتنا فلنا البؤس وعمتا الشقة.

أما الاخوان: لقد فكر فريق  
المختصين البيورن على مصالحكم في  
اصلاح هذه الحالة مهدام التفكير إلى  
تأليف قاعة لك يجمع شملكم ونسعى  
لخيركم ودره الشرعك.

لهذا يدعو جميع عمال الكي  
والصانع والتنظيف مشتركين وغير  
مشتركين بالاسكندرية وضواحيها إلى  
حضور اجتماع الجمعية العمومية الذي  
سيعقد في يوم الاحد ٢٨ وليو سنة  
١٩٣٥ الساعة ٨ مساء لا صخاب مجلس

الادارة دار الاتحاد المركزى التابع  
للمجلس الأعلى برئاسة الوطنى القور  
جدي بك سبف النصر (يميدان على جدي  
بأول شارع اسطاسي) مرة ٢

وبما أن قاضنا ستكون تحت  
اشراف المجلس الأعلى للعمال الذى ع

الجهاد - الاربعاء ٢٣ ويوم الثاني سنة ١٣٥٤ - ٢٤ وبله سنة ١٩٣٥

## انشاء مخازنه عمريته

(بقية المنشور على الصفحة الخامسة)

قازاه هذه الاعبارات ستعبر طرقة  
المخازن العامودة تنشأ مخزن ع مودة  
كيرة سنة ٢٥٠ طما ومخازن ع مودة  
متوسطة سنة ١٢٠ طما ومخزن ع مودة  
صغيرة سنة ٩٠ طما وستكون مرجها  
الشكل لسهل ليلها إلى مخزن صغير،  
ومتوسطة فضلا عن ان هذه المخزن  
لا تكفى كثيرا كمخازن مارسيلا التابعة  
لاحدى الشركات التجارية وقد زارها  
حضرة الله كور عبد الله بحرى بصوى  
اثناء زيارته لقرا

مخازن ذات حجار  
وخصص تلك حجوم المخازن لا شاء  
مخازن ذات ادوار ويمكن بحجرة الدور  
لي حجار بمخازن متحركة، وكذلك  
يسهل تخزين كيات بسيطة من الفلال  
لا تزد عن عشرة اطنان

طريقة استعمالها  
واستعمال هذه المخازن سهل للغاية  
بجعلها ملائمة لخصائص التربة المحيطة  
الطريقة المنتشرة في انظر انما لا لوريه  
وخصوصا في البلاد التي اخذت حديثا  
على نظام مخازن الحبوب

استلام الفلال  
وستعد أربع شفاطات لاحتلام  
الفلال السالبة الواردة بطريق النيل، أما  
الفلال التي ترد حيا بالزكاب يأسكه  
الحديد أو حبرات أو سيارات النقل  
مظام عليها سيوضع معرفة الحال التي  
تدخل في المناقصة وقد تظنها  
الى وجود شارع عموس يسير به القرام  
من مستودات السكة الحديد ومباني  
المخازن.

ادارة المخازن  
سيكون نظام ادارة المخازن ما ككه  
المحل التي ستقوم بإبائه نظرا لما  
اكتسبت من الخبرة والمران في بناء مخزن  
الحبوب وستشمل هذه الإدارة سلسلة  
العمليات الخاصة بالاستلام والتصدير  
والفرغ على أن تراعى فيها السهولة وتوفر  
جميع مقصيات العمل.

تنظيف الفلال  
ستقوم المخازن بجميع المعدات  
اللازمة لتنظيف معظم الفلال الواردة  
لمخازن تنظية أوليا والآلات لتنظيف  
كيات صغيرة من الفلال للعدة المطاح  
الحجرية سد طباط المطاح التي  
لس لديها آلات لتنظيف تنظية  
كاملا.

تصدير الفلال  
تصدير الان معظم الفلال من الساحل  
معاً بالزكاب إلا أنه من الممكن  
تصديرها سائبة بالبراكب ولذا يمكن  
صراطة رغبات المستهلكين في تصدير  
غالبهم معاً زكاب تسع كل منها  
أردبا على أن تزود المخازن وسائل التصدير  
التي تفي بهذا الغرض.

فرز الفلال وخططها  
وستزود المخازن بمجهر لتفجف  
الفلال التي تصل كثيرة الرطوبة فالذرة  
مثلا إن المصعد رطوبة جدا ويجعل  
من مخازن تخزينها مستقر مخازن عددا  
من مخازن الخط لخط اواع مختلفة من  
الصعب حسب معينة كما أنها ستزود بمعدات  
حديثة تنوية الفلال عد الحاجة.

كما أنها ستزود باجهزة لفرز التباوي

الدكتور ياغي  
الخصاصي حاج بالسكره  
وابحدث الطرق: الامراض  
الحادة والسرية ومجارى البول  
وامراض السب. وصعب  
لا عصاب. العيادة شارع  
واد الاول تلفون مرة ٥٤٨٧٦

عمارة دوس باشا

باشاه الوفد المصرى فلا شك أنها  
ستكون من أقوى القابات واضمها  
على الثبات وعدم القتل وكفى رماية  
دولة رئيسا للجلل مصطفى الحساس  
باشا للمجلس الأعلى خير صمن.

وأملنا من جمع الاخوان عدم  
التأخير عن هذا الاجاز الذى سيكون  
قاعة خير وعهد جديدي لمستقبلهم  
والسلام.

اللجنة التحضيرية

## الألعاب الرياضية

## كيف يستغلون الصيف؟ - مهازل الشواطىء

مساهمة الجهاد وانتساب فريق شبرا المتناز - حمام مصر الجديدة  
أخبار ونتائج شتى

أخلاق!!  
كيف يستغلون الصيف؟  
مهازل الشواطىء

مشاهدات ١  
الشمس والسباحة هما همة والقوة  
أو السعادة والرياضة.

توفر شواطىء مصر الشمس كما  
تأز معظم مصاص مصر سهولة السباحة  
عوارها.

فهدت لنا الطبيعة سبل المصفاة والقوة  
كما وفرت لنا أسباب السعادة والرياضة  
... ولكن مع الاحصاف نحاف

العالية من السيدات والرجال والفتيات  
والشباب على تناسي ما تمت عليهم الطبيعة  
به واستغفوا الصيف وجولوه مودة  
لاشاع غرازم الدمنة وجعلوا من  
التصريف مبادا للبو غير الرغبة في  
أصبح الكلى مكا لا طه. وأوعد

لا تعرض الجسم وأظهار عهسه (وفي  
عرفا قهه وعوه) ولكن هكذا  
ردن حصرات السيدات غير المحشيت  
إذ إن الكثير منهن يتدن على اختيار  
هذه الملاس ويساقن في إظهار أكبر  
جزء ممكن من الجسم وان غطيه بشفاف

لمع القبار وزيادة في التبرج ثم يقن  
(التواليت) ويمشين أو يجلسن على  
الشاطىء بل إن الغالبية ترجع إلى هذا  
أو المنزل الذى تختره ولم ينس الماء  
حسدا ١١ فهل هذا هو الاستعجاب؟  
ولم هو التصف؟

يجر الانشاء والفتيات ذويه لأجل  
هذا التصريف الذى هو دون الواسم  
ولم يستفيدوا إلا بدروس في القرام وتنفذ  
في السباد ١١

يطالب الكثيرون البلديات والحكومة  
شدة الرقابة والسهر على الاخلاق طم  
هذا حسن، ولكننا نحن دورا  
طالب الاهالى بالاحتشام وبرافيه  
الاتاء واستعمال المصيف وما وجد من  
أجله - وجد الرياضة والصحة والشمس  
المطهرة والهواء النقي الطبل

لا تقتلوا الأفرج قيدا أعمى فديتنا  
رقايدا وعادتنا لا تسمح شيء من  
ذلك، ومع ذلك فهم في بلادهم قد ستوا  
القوانين الخاصة بالشواطىء وشددوا  
الرقابة فلوما احتشاما ١١ هل هذا  
يجوز؟ وهل قبل ذلك على أغستا؟

البلاد في أزمة اخلاقية من جراء  
هذا الاستسار وعدد ضحايا الحوادث  
لاخلاقية تضاعف فتضاعف الحكومة  
شاطها ولشدة الال رقابة على ذرهم  
ولتنمى طرق الاصلاح قبل موات  
الوقت والما لم ترقون؟ ولنا عودة ..

مسابقة «الجهان»  
للقرق الصيفية على كاس مارنخاكي  
استحاب فريق شبرا

سبق أن تبارى فرقا التفراف وشبرا  
المتر في مسابقة «الجهاد» للفق  
لصيفة وغوى الاول على الثالث وأجج  
لاخير بسبب اصابة حارسهم وقررت  
لجنة اعادة المباراة شجعا للعبة ولهذا  
الفرق الهزوم الذى ظهر له من هوة  
المشاعبة والاسحاب رغم ما به من  
لاعين أفاض ولكن هكذا أراد ثابت  
والسقا القضاء على شمة فريقهما.

محمد اليوم موعدا لاعادة المباراة  
المقدمة ولكن وصلنا أمس خطاب من  
نادى شبرا بالاسحب من المباراة للمادة  
شكرا لهم وحسنا فعلاوا.

النضمام لنادى الترسانة (ب)  
بلغ أمس الاول عدد الذين انضموا  
إلى فرق الترسانة (ب) مائة لاعب  
رغم أن العدد المطلوب هو خمسة  
وعشرون لاعبا يوجد منهم من الساب  
المضى خمسة عشر فيكون المطلوب  
عشرة لاعبين وطما يستحقون من  
ذوى الاخلاق الله فضلة اولاد ودوى  
الدرية القية بيا

مجلس كندري  
جوز جيارى كندري  
تحليل هولوجية  
وتحليل صناعية

مجلس كندري  
جوز جيارى كندري  
تحليل هولوجية  
وتحليل صناعية

مجلس كندري  
جوز جيارى كندري  
تحليل هولوجية  
وتحليل صناعية

مجلس كندري  
جوز جيارى كندري  
تحليل هولوجية  
وتحليل صناعية

مجلس كندري  
جوز جيارى كندري  
تحليل هولوجية  
وتحليل صناعية

مجلس كندري  
جوز جيارى كندري  
تحليل هولوجية  
وتحليل صناعية

أسعار الفلال  
في سواحل القاهرة

كانت أسعار الفلال في سواحل  
القاهرة أمس كايان -

أسعار روض الفرج  
قمح موانى ذكر متوسط ١٦٥  
قمح لمدى ابيض متوسط ١٤٤ ١/٢

قمح همدى متوسط ١٤٣ ١/٢  
قمح همدى تجارى ١٣٨ ١/٢  
قود ماذى دوانى ١٨١

قود ماذى متوسط ١٧٧  
قود ماذى تجارى ١٧٢  
قود ماذى دوانى ١٦٠

عديس صميج دوانى ١٩٦  
شعير متوسط ٩٨  
شامى ماذى دوانى ١٧٣

شامى سوادنه ٩٥  
قمح لمدى ابيض دوانى ١٥٥  
قمح لمدى ابيض متوسط ١٥٢

قمح لمدى ابيض تجارى ١٤٥  
قمح همدى متوسط ١٥٣ ١/٢  
قمح همدى تجارى ١٤٣ ١/٢

موجودات روض الفرج  
قمح ٣٣٠ ٣٠٧  
قود ٦٨٠ ٧٧٤

قود مجروش ١٢٠  
عديس صميج ٤٣٨٠  
«مجروش» ٤٨٠

شعير ٩٣٥  
شامى ٦٥٠ ٢٥٨٣  
رسمه ٢٥٨٥

حليه ١٢٥٢  
رسم ٢٠  
مص ٦٥٨

تسم ٤٥٠٥  
رسم ٤٦  
قمح ٨٩٢٠ ١١٤٤٦٦

قود ٧٤٠ ٦٦٧٧  
عديس صميج ٧٨٦  
عديس مجروش ١٠٥

شعير ١٠٩٠ ١٠٠٧٥  
شامى ١٦٩٥  
رسمه ٢٩٤

حلبة ١٠٠  
رسم ٥٩٣

موجودات ساحل أثر النبي  
قمح ٨٩٢٠ ١١٤٤٦٦  
قود ٧٤٠ ٦٦٧٧

عديس صميج ٧٨٦  
عديس مجروش ١٠٥  
شعير ١٠٩٠ ١٠٠٧٥

شامى ١٦٩٥  
رسمه ٢٩٤  
حلبة ١٠٠

رسم ٥٩٣

موجودات ساحل أثر النبي  
قمح ٨٩٢٠ ١١٤٤٦٦  
قود ٧٤٠ ٦٦٧٧

عديس صميج ٧٨٦  
عديس مجروش ١٠٥  
شعير ١٠٩٠ ١٠٠٧٥

شامى ١٦٩٥  
رسمه ٢٩٤  
حلبة ١٠٠

رسم ٥٩٣

موجودات ساحل أثر النبي  
قمح ٨٩٢٠ ١١٤٤٦٦  
قود ٧٤٠ ٦٦٧٧

عديس صميج ٧٨٦  
عديس مجروش ١٠٥  
شعير ١٠٩٠ ١٠٠٧٥

شامى ١٦٩٥  
رسمه ٢٩٤  
حلبة ١٠٠

رسم ٥٩٣

موجودات ساحل أثر النبي  
قمح ٨٩٢٠ ١١٤٤٦٦  
قود ٧٤٠ ٦٦٧٧

عديس صميج ٧٨٦  
عديس مجروش ١٠٥  
شعير ١٠٩٠ ١٠٠٧٥

شامى ١٦٩٥  
رسمه ٢٩٤  
حلبة ١٠٠

رسم ٥٩٣

موجودات ساحل أثر النبي  
قمح ٨٩٢٠ ١١٤٤٦٦  
قود ٧٤٠ ٦٦٧٧

عديس صميج ٧٨٦  
عديس مجروش ١٠٥  
شعير ١٠٩٠ ١٠٠٧٥

شامى ١٦٩٥  
رسمه ٢٩٤  
حلبة ١٠٠







## السودان

### مشروع استغلال أراض زراعية بالسودان

بواسطة شركة مصرية سودانية  
تحت إشراف على مشروع المستر عزيز كفوري

- ١ -

نشرت جريدة «حاضرة السودان» في أعدادها الأخيرة مشروع استغلال أراض زراعية بالسودان للمستر عزيز كفوري، وقد تبيننا هذا التقرير بإهتمام وأمل كبير، نظراً لما فيه من ملاحظات قيمة ما كنا نريد أن نعقب عليها في الوقت الحاضر، وما كنا نريد أن نبدي شكوكنا في الروح التي أمتته من علم أن هذا المشروع أرسلت منه نسخ لكل فرد من أعضاء البعثة وم بلا شك يعرفون الكثير عن قيمة الاراء التي احتواها وفي معرفتهم هذه ما يكفي لأعطاه ما يستحقه من العناية أو الإهمال.

هذا ما كنا نريده أن نصل إلى هذا العدد الأخير من جريدة حاضرة وفيه فرحت من نشر مشروع المستر كفوري، وأما بالكتاب والمذكرات من سودانيين ومصريين ليعطوا عيسى وخاصة على الجزء الأول منه المتعلق بوجهة نظره في الشركة المصرية السودانية وما يعترضها من عقبات وأجالة لصوت الحضارة وثقافة لغت هذه النفس التي عرس الحرس كله على العانة بالملفات المصرية السودانية وأحاطنا بسور مسج يحول بنا وبين الأغراض الشخصية، ولا استعمره من أحال جواز هذا المشروع على كثيرين رأينا أن نبدي رأينا فيه من الوجهة القومية وصحاح الإبداء من الوجهة الفنية بحسب أن استأنا بإراءه خبراء فنيين سودانيين ومصريين.

تعد وامن لأجابه في الزمن الأخير الذي سبق سفر البعثة المصرية للسودان والذي تلاها بتجوزون في حديثهم الهدف المقصود من سفر البعثة وأعرضنا لجمعية الزراعة بتخوضون غمار السياسة وبهميون المصري منهم يسرون فيها مفتحين فرصة عدم الإجابة الكلام لا عضاها في الشؤون السياسية إذ لو كان هذا الكلام مباحاً لأجابه هؤلاء على نقراهم والزوم جاب الصمت وليس هذا ما يهتد كثيرا أنما الذي هتينا حقا هو أن عرف مدى مواقفه هذه الأموال الشائعة في المشروع ونكاد نأسي في كل فترة من فقراته لرأي حكومة السودان ؟ وما أحسن أن هذه التصريحات السياسية مما يبعث في الحكومة... وقد تكون أكثر مما تتفقه مع ما عرف عنها من الحيلة والمهارة فبل لجأت إلى إعطاه هؤلاء الرأيا لئلا ينال الأجابه حتى التصريح بأمور سياسية تستر ما هي لتعبر ذلك عن رأيها ضمنا ثم تستطيع أن تتخطى عنه عند الزوم ؟ إنني أشك في ذلك فلو كان للحكومة السودانية أصبح في مثل هذه التصريحات لكان أبلغ فما أن تصدر من الوطنيين فتأثيرها لأشكك أصل في قوس المصريين من تأييدها الآن وهي تصدر من أشخاص كل ما يهمهم مله حقائهم فيها.

اذن ما هؤلاء السياسة ؟

الواقع أنه بدون غريب أن نسمع من رجل كالستر كفوري لا يهتد من يؤمن السودان إلا ما يكدس له الذهب ( ولا يعترض عليه في ذلك فهو حق طبيعي ) أن نسمع منه قوله خطيب رجال البعثة ( أعرف أنه من سنة ١٩٠٠ إلى هذا التاريخ لم يأت السودان من مصر غير موظف الحكومة ورجال الجيش ولم يقدم مصري واحد استوطن البلاد بخرش التجارة أو الفلاحة ويحل إلى أن المصري يغزو من السكي في السودان والفكرة السائدة هنا أن فلاح مصري لا يستوطن السودان إلا إذا أجبره الزحام الشديدين زائد السكان في

الذي أومن به والذي اعتقد أن ستشار كوني فيه هذه الناحية أن السودان على طول الزمن يستمكي بجهوده الخاصة من جلب البسر والرخاء وأن مصر هي التي تجد نفسها في حاجة للسودان ) كلمة حتى أريد بها باطل. وان كسوداني يصرني أن أجمع أن السودان يستمكي بجهوده الخاصة من جلب البسر والرخاء وأن مصر هي التي تجد نفسها في حاجة للسودان، ولكن لماذا عكسها طول الزمن وفي الأماكن قمره بمساعدة مصر، وليس عينا أن تساعدنا وهي كالمستجير في حضن أمه. هذا هو ما يسمى وخز الأبرار لعلهم طرق من طرق الأيقاع بين الشقيقتين بيت الزهو والفرور في نفس السودان فيصير خذو المصري وبسط دمه. دله في لاه المكنر ( يهتكم ) ثم استرسلت في هذه الهمجية صحت فمك للدفاع عن مشروع الجزيرة فقت انه ( لم تغفل ) وبسرنا ذلك كل السرور لي أن قات ( أما فأخص بالخسارة التي لحقت بالسودان من أجل خروج الجيش المصري فهي في الواقع ما يباع فيها ولا سنعقد را سيطرا حقا قد اجهدت نفسك كثيرا ورجعت بها في موقف ما كان أشدك عنه. ان ترديد الصحف لمصر هذه الأموال خارج عن منطقها عود الجمعية الزراعية وغيرها فلس في المقدور كإراءه هذه الصحف من إراءه ومرد أخاره وليس في ذلك شيء حكاه هؤلاء حكومه السودان شديديا نصف هذا الصحف المصرية بحكومة لاده وأعطاه الداخلية والخارجية. على أن ماد كره هذه الصحف من أن حكومه السودان عدلت ساحتهم نحو مصر لانها قد تبينت أن السودان لا يكتفي أن يهش ما أسا من غير معونة مصر فلا يعد عن الحق كثيرا. ان عدل السياسة كما ساقفت قد حصل فعلا حصولا حسا ملموسا لأسبل إلى انكاره أو اللجوء فيه مهما كانت الدواعي. وأما سبب دليل هذه السياسة فيه بعض الشطط مما لا يأخذ عليه، وليس من شك أن السودان في حاجة إلى معونة مصر حكومه وشعنا بل هو في حاجة إلى كل معونة لتخطو الخطوط السريعة للحق بالأمم التي طغت شوط في المدينة والعمران. وليس معنى هذه الحاجة أن السودان لا يكتفي أن يهش ما أسا من غير معونة مصر فلا يعد كلاً. هو سعيه وسيدرج في الحياة بدون مساعدتها ولكن في طه يقرب من الووب. وان شغل مشروع الجزيرة قد لا تته في وقت ما لاسن الاجازة والمصدر الرسمى طرقت إليه البرقيات إلى كافة أنحاء العالم فلو استقم أمره مد لك الموجبة التي غمره بجهود ذلك واحتشاشات أحدث ثم نعلن مثلاً أعلى ما أفتش نفس الذب دب الصحف المصرية، ولا تريب عليها أن سمرض مشروع الجزيرة في وقت أجهت منه بعض لا ظار للمصر إلى استغلال لأراضي السودانية وسرد قصته وطوراته وخبر القتل من أم هذه الطورات والأخبار.

#### هسته صغيرة

في هذا الزمن الأخير حث عقدة كل سن واستعرب كل عجمي ودعى لأعيايه صيداه ماهر وكان المسرح «العلاقات» في مصر والسودان واعتقد الكثير والرائي العام المصري على الخصوص أن المستر كوني متخول هو رابع العلم وقائد الجيش الذي فتح أبواب السودان على مصراعيه ولعب دوراً كبيراً في رصفه كفوري إلى أن يسر الله من الزمه مكانه بعض الشيء.

ولكن زرد الأمور إلى ماها يقول ان الذي فتح هذا الباب نتيجة العلاقات بين العظمين الشقيقتين هو معالي الحاكم العام السير سامز ولا يقبل ان يدفع معاليه لفتح هذا الباب دافع خارجي فاذا كان قد تبنى للمستر كوني متخولاً في حقبة مصر في هذا الصدد هذا الصرح في الحقل الذي أقامه التجار الوطنيين له إلى الحاكم العام عبد أول مرور له بمصر بعد مسه، ومرة تصرح البرر على غيره أنه صادر من وطني سوداني وفي حضرة معاليه أثناء دخوله شبيه الرسمى وان الحاكم قد أجاب فوراً على كلمة البرر بأبعد المواقفة والتوجب وهذا أول مظهر لانيه الجديدي ومع ذلك لم يصدق البرر هو الذي دم الحاكم أو ورطه ليصرح بما صرح ولو اعتقد ذلك فغداً من المومنين، وأما اعتدنا وهو اعتدنا يؤيده الحوادث ويؤيده الحلق واللاتيكت الاجازي ان رعية الحاكم وسلوهيات الظرف لطرقت هذا الباب بتولى معاليه معه إلى مصر، وأن حق هذا الظرف لتعن به السياسة الجديدة القائمة على التهنون بين القطرين الشقيقتين فلا يصح أن نفل مطلقاً ان هذه السياسة حيث أول ما تبنت على حاجة السودان لهذا التعاون حاجة ملحة فبقيت الله لها في السير سامز من يدركها وعمل وحى الواقع. فان كان عمة بعد هذا ما يستوجب إعطاه البطولة لشخص ما غير حكومي فالبرر أولى وأجدر.

وأخيراً نسمح هؤلاء الأجابه عذرا إذا طلبنا منهم وقد استوطنوا السودان وسعوا بحجابه دون غيرهم أن يتعدوا عن ميدان السياسة ولا يحشروا أنفسهم كواسطة بينا وبين اخواننا المصريين فليس يناس ما يستوجب لوسطه ولنا من لسان العرب المن خير معصع من مقاصده وآماله حواء من المصريين أو غيرهم، ولنا كما كنا في المصحة ككاه دور حول الصفقات وعن يام، وليس من الخير لهذا أن يطوع المستر كفوري وأمله لأثارة مثل هذه الأراجيف فانا نقدر ان نلصق موصفاً للحالي سواء مع حكومة السودان أو مع المصريين وعرف كيف مسير دفع الأمور دون أن تتطرد سنة انتجاة صخرة أثارت فله نصه امه

### المؤلفون والسودان

ان تصنيف كتاب أو كتابين عن شعب له شعوره وأحاساسه. وكرامته وحيوته لم أدق الاعمال وأشقها فهو يتطلب دراسات شخصية مستقصاة مستوفاة. ويصطب سباحات في أرجاء القطر من أقباه إلى أقصاه. ويبحث واستقراء في شتى المصادر والمراجع مستفرقان أعواماً طويلة. فالأخلاق والاعادات، وضروب التفكير ومول الدس، ونظام الحكم ليست كلها أو بعضها من الأمور البسيطة التي يستوتق منها المؤلف مجرد زورة قصيرة أو قراءة أسبوع أو حتى أسبوعين حتى يخرج للناس مؤلف يسمى كتاباً تتداوله الأيدي وتقرض في صحفاته العقول وتصح من حد ذلك حجة أو مرجعاً. أو هي ما يستحوذ عليها الزائر الكريم الذي لم ير من القطر المتراخي الأطراف غير البلدان الواقعة على خطوط السكك الحديدية. والتي كان يمر بها في سرعة القطار الذي تقله.

ولكن لا كانت هذا العصر عصر الجبابرة. هبط بعض الناس لاد السودان ان يجولوا عن الميدان ولهم كامل الحرية في أن يتخذوا السبل التي يرونها كفيلة بأعمالهم ولعلاقتهم التجارية مع مصر شرط أن لا يدخلوا السياسة في لوسط هليس لهم أدنى حق في ذلك والسودان زعمائه وأبنائه. وسنأتي في عدد قادم على مناقشة المشروع من نواحيه الأخرى فاني للقاء. وأما المؤلف الثاني - ولا أدري

ماذا كان يعمل هنا - فسيقرئنا في كتابه مغالطة وقلب حقيقة حذف أو ترفاً وربما شغل كتابه هذا بعض معاني السكاك كلفظة «مريس» التي تعني «زول» (الزواج). ولا يبعد أن تأخذه الشفقة علينا - وما ذلك عليه بعيد - أن يعم ادماج ما لدينا من حاج عقل في هذا الفرع الذي لم تقم له في مصر ذاتها قائمة - وذلك لأنه ما رأى فظ في السودان غير الخرطوم ( ودومها ) والجزيرة «أبا» - وهذه المناسبة أذكر كتاب الدكتور هيكال «عشرة أيام في السودان» وما حواه من آراء ومشاهدات هي بإسائح أخرى وأليق. وقد كتبه كله أو جله في مدخل أحد التجار السوريين بمدينة أم درمان. ثم رار البلاد من هذه تلك المؤرخ العالمي الألمان أميل لدنيج واجتمع مع بعض الشين ولكنه لم يؤلف كتاباً بل مقالة واحدة لم يزد عليها كما اعتقد. فلماذا هذا كله بإحضرات المؤرخين ؟؟ اللهم اني أسألك الست هذه لوضي وجرا وراء المادة التي تعنى الا صار وصم الاذن. واستغفرا حققة ذلك الشعب. واستغفرا لطفه وسخاه. ولنا بعد صدور هذه الكتاب رأي لا بد منه أمين يأكرب تزيل القاهرة

كانت في الشبي  
أحسن وأجمل مداهي أركندة  
علمني  
بقلم الأستاذ عبد النبي  
اسكش  
العالم سنة ٢٠٠٠  
تلحين الموسيقى الاستاذ عزت لحاحل  
اسكنشات اسمراسة غنائية واقصة  
قوم بالادوار الاولى  
في الروايات والاسكنشات  
الفنانية المشهورة دنيا  
أقوى مجموعة من مشاهير الفنانين  
والراقصات والموسمست

سينما  
٥٨٧٨٤  
من ٢٢ إلى ٢٤ يولي سنة ١٩٣٥  
وليم هايس و مادج أيفس  
في الفيلم  
معيشة صاخبة

سينما  
كستور وري في رواية  
جاك الصغير

سينما  
مدينة رمسيس  
بالرمالك  
وليام بويل و بت دافز  
في مودة ١٩٣٤

سينما  
مطعم. رقص  
موزيكيهول. كاربارة  
رجيما  
الممثلة العظيمة الباريسية

سينما  
هذا المساء  
في الامبريال

سينما  
الحفلة العظيمة الاولى لفلم

سينما  
جاك الصغير

سينما  
يمثل فيه كبار الممثلين الفرنسيين  
كولستان ريمي. آني ديكو. لين نورو. جاستون دوبري. جان داكس.

سينما  
لوسيان جالا. جاك فارين. مادلين جيتي. وجاني تريكيه الصغيرة  
وفي نفس البروجرام

سينما  
وفي سيدنا امبريال فقط

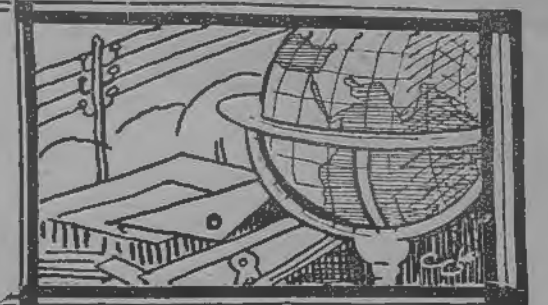
سينما  
تعرض آخر الحوادث الايطالية (ل.و.س.ا.)  
آخر أبناء روما - آخر مظاهرات الفاشزم في ايطاليا

سينما  
تعرض آخر الحوادث الايطالية (ل.و.س.ا.)  
آخر أبناء روما - آخر مظاهرات الفاشزم في ايطاليا

سينما  
تعرض آخر الحوادث الايطالية (ل.و.س.ا.)  
آخر أبناء روما - آخر مظاهرات الفاشزم في ايطاليا



# كل شيء



## المركز العالمي لطالب الطلاق

تفوقت لوس انجلوس في العهد الاخير على رينو فاصارت المركز العالمي الاول لطالب الطلاق، بخفة سرعة باريس ومدينة المكسيك، وقد كانت من قبل مقصد طلبة الطلاق من كافة انحاء العالم.

ذلك ان قد صار مسورا لاى كان ان يحصل على الطلاق، في المدينة المذكورة، لاى سبب من الاسباب، بل لأفقه الدماوى على زوجه، كان يدعى انها انقسمت للساق، أو لانه يكره علاقته بها، أو غيره، أو يدعى ان الزوجة صغيرة السن لا تدري فها كل ما يقضيه الحياة الزوجية.

وما يؤكد تفوق لوس انجلوس على رينو في حوادث الطلاق، ان عدد القضايا التي نظرت في المحاكم بالمدينة الاولى قد بلغ في خلال شهر مارس الماضي ٩٠٣، فيما بلغ عدد القضايا في المدينة الثانية ٢٢ فقط.

ونذكر قايلى بعض الامثلة من الاعتبارات التي قدمها الارواح والزوجات طلبة الطلاق:

حصل شرار مالوت، وهو كاتب من المكسيك، على الطلاق من زوجته جوانا لندنية، جاك لندن، لانه اصرت على ادارة المالك بيتا كان يحاول كتابة مأساة من المأساى، وطلق وان ادبرت جونسون، عامل من عمل الاحواض، زوجته مارتا لانه حاولت حمله على الحصول لاقاربها على وظائف.

قالت نيرزا اوكن لزوجها ويليام فوكس انها تحب كلنا اكثر منه، فكان ذلك سببا في حصول ويليام على حكم الطلاق.

وحصلت دوروتى مالك جوانا سوي مثله على حكم الطلاق من زوجها هانز جوى لانه ظل خارج المنزل بعد الساعة الرابعة من المساء، وطلق دون جيمس وعمره عشرون سنة، زوجته ماري جيمس وعمرها ١٩ سنة، بعد ثلاث سنوات من زواجهم، بعد ان اعترف كلاهما انه يجعل كل شيء عن الزواج.

وخسر هارولد اندرسن، وهو مصور سمنى، زوجته بى لانه قصد الى البحر الجنوبي ليلتقط صور النساء الوطنيات هناك ومن عرايا كاولدين أمهاتهن.

## الينبوع

### بقلم الطناب الانجليزى الكبير تشارلس مورجان

يبدائه لم يكد يدخل غرفة الطعام حتى سمع الباصورة تحدث المتها بعد، وتقول لها: — ولكن متى عرفت ذلك الابدالك عرفت منذ مدة طويلة. فلماذا لم تنبئني؟ — وكانت جوليا واقفة امام الادة. ومستندة يديها الى أحد المقاعد. واستطاع لوس ان يقرأ على وجهها امارات البعدى. حتى قد ذكره قاطعيا في تلك اللحظة ما ارسم على وجهها وم انتت اليها ابناء ممركة «جلاند» البحرية يوم وقت في وجه الجميع ناقشهم. ومحول ان نقمهم بان ما اتصل بهم من

## اضاءة الشوارع

هل يستغنى عن مصابيح السيارات والعربات

لشركة الكهرباء العمومية في لندن معمل خاص للابحاث الصوتية، ومعمل الاختصاصيون ببحثه بقوة اضاءة الشوارع بطرق حديثة بحيث تستغنى السيارات والعربات عن مصابيحها التي تستعملها الان في كشف معالم الطريق أمام أبنائه سيرها ليلا ومن المنتظر ان تنفذ هذه الفكرة قريبا، بعد اجراء التعديل اللازم في مصابيح الشوارع وتقوية ضوءها القوية اللازمة بحيث يسقى في هذه الحالة عن مصابيح السيارات.

وقد رار أحد الصحفيين الانجليز معمل الأبحاث الصوتية المذكور، ثم كتب ما شهدته يديه في الصحيفة التي يعمل فيها قال: أعجب ما لفت نظري في هذا المعمل آلة غريبة شبه الفارس السحري، وهما مطار ينظر المرء في خلاله، وشدهما.

إذ نجل إنسانه أنه يمشى في طرقات خفية، مصباح مضيء والاخر مظلم، وهذه الآلة هي التي واسطها يدرس الاختصاصيون اضاءة الطرقات، ويبدأ ما اعنى في المعمل وأخرج على عتبه ما لفت نظري قطعت من الخشب لإحدى صناديق سوداء والاخرى شرح في ما اشارهم ماشان هاتين اللقطتين المشبهتين، فأخبرني انهما يستعملان في الاحداث التي يجريها في اضاءة الشوارع، وروى لي حادثة طريفة وقع بسببها.

فقد حدث ان كان الاختصاصيون يقومون باختيار اضاءة الشوارع، واستدعى الحال وضع اللقطتين المشبهتين عند مدخل الطريق، ليروا مقدار المسافة التي يمكن مشاهدتها منها، ومصدف في هذه الآلة، مرور سيارة بسرعة، ونظ سائقها ان المظلم حينها فاعرف السيارة جانيا ليتفادها، حتى إذا ما أصبح على مقربة منهما وراهم دمتين من الخشب، فسقطا غضا، وسب لمن، وادى الشرطي، فلما سمع أنهم يزحون معه مزاحا ففلا.

ولما عرف الحقيقة بعد ذلك ضحك واعتذر!

## بيغاوان رقصان

وينيان!

لقد أظار المارة أمام أحد الالدة في ليك في انجلترا وجود سويون على بابها، فبقيا وراقصا، وكان مع الناس طلاقة غريبة.

وقد احضر هذين البيغاوان احد الذين يجمعون القومين لمحتسبين لمساعدة احد المستشفيات، وقضيهما جمع مئلا من المال أكثر مما جمعهما.

## كبير شعراء انجلترا يرفض السفر الى هوليوود

عرضت شركة مترو جولدوين مار — وهي من أكبر شركات السينما في هوليوود — على هستر جون ماسفيلد كبير شعراء انجلترا أن يسافر الى هوليوود لشرف نفسه — بصفته من أكبر النجوم في أدب شكسبير — على إخراج فيلم روميو وجوليت الذي ستقوم فيه دور جوليت النجمة السينمائية المعروفة ورماشير.

وكان القوم ان الشاعر ماسفيلد لى تردد في قبول هذه الدعوة أسوة بما كان عليه من كبر أدباء انجلترا أمثال ادجار ولانس ودالول ولينز حين طلب اليهم الاشراف على إخراج روايات من الشعر الكلاسيكية، فرفضه السفر الى هوليوود رغم ضخمة المبلغ الذي عرض عليه.

وعند ما سئل عن السبب احب انه لا زعم انه حجب في مؤلفات شكسبير وان ذلك كثيرا من الاماخذ الانجليز قد وجروا على دراسة شكسبير كما جروا هو.

ولا شك ان الشاعر الانجليزى الكبير كان مواضعا الى احد حدود الواضع حين تقدم بهذا الاعتراف.

والفهم ان السبب الحقيقي في رفضه هو تيممه باضحية التي تثار حول شخصه اذا هو قتل المهمة التي عرصة عليه. ولأنه يكره الاعلان عن عيبه، ويكره ان تشر الصحف صورته.

## سكة حديدية لمرطفاط

التمت أخيرا في إحدى المقادق العامة في هلسنكي حديد الاطراف خاصة على مثل سكة الحديد العادية، ولكن على طراز مضيق يناسب مع الاطراف، ولها قاطرات وعربات ولان، وعربات (عش) وعربيه من عربات الركوب والبضائع.

ويستعمل الاطراف على ادارة هذه السكة وتسيير قاطراتها و «الاشارات» ويستعمل جميع الاطفال كفقومون تسيير هذا الخط الحديدى الذى يمتد طوله ميلا، وله محطات ثمانية المحطات.

وقد أقيمت مباراة بين الاطراف على وظيفة مهندس القطر الذى سيكون من شؤونه وظيفه هذه بحمل البحر وإخراجه، و «ضرب الصغرة» وملاحظة حيز العطره الخ.

وسمى في هذه لوظيفة من محرر أعلى لدرجات وسكون لجميع الموظفين والعاملين رضى خاص حتى كوا ومشاهير لوظيفة سكة الحديد النظامية وعملها وصقوم موظفوها. ولقد انشأ نظام الاشراف على هذا الخط، وممر رجوع هذه الوسيلة أن يدروا موظفي سكة الحديد (المضغرة) كما يدخلوا على غوس الصغار السرور والسلي.

## سكن المائدة يستخدمها الامبراطور فرنسيس جوزيف كرامة

كتب الاميرال اودينج فون هوويل الذى كان كبير امراء الامبراطور فرنسيس جوزيف، بمناسبة افتتاح المعرض الذى أطلق عليه اسم هذا الامبراطور الاسبق، سلسلة مقالات في جريدة «بف فريريس» قال في احدها: وان الامبراطور لم يكن مستخدم سكين المائدة لقطع الطعام، ولكنه كان يستخدمها لتفتت «سواله» في الأدب الرسمية. وكانت اللحوم في مائدة الامبراطور تطهى جيدا بحيث تكون سهلة القطع بالشوكة وحدها. أما السكين فقد كانت نظيفة ولم يمسسها مستخدمها، بل كان يمسسها فقط.

وكان الامبراطور يخرج للصيد والاقص، كان يحضر على حاشته ان يكون معه في رى الملاحة بحيث يكون ركبهم مائة ورومدين احدى خشبة بمساهر عريضة.

وحدث ذات مرة ان خرج الامبراطور في احد مواسم الصيد، وكان في لفة الحمار يلترس أن كان الغرب، وقد ليس خذاه اصفر انجليزيا لاما، فطعم اليه الامبراطور قائلا: «ما ظرف هذا» الا الصغر اللامع انجل ا.

وفي صبيحة اليوم التالى استقبل الامبراطور الحمار فخور وأعاد على مسمم قاده الصارة نفسها، ومذوق فوج هذا الحدث لم يجر الله على الظهور في صيد ذلك الحمار.

ولا كان الامبراطور على الميل البساطة في حياته الخاصة، فقد كان يستخدم جرسا قديما، ذا حل طويل جدا كان يرد استناده كبير امراءه، وكرت ضيق على الحرس خفية فكان لا يسمع صوته. ولذلك كان المحجب بضطرون الى مراصة الحرس حين أقل حركة.

لان الامبراطور كان يستاه كل الاسياه اذا انظر طولها بعد ذلك الجرس.

## حفيلة روكفلر

تمت من عرق الحين

شرت صحف نيويورك خيرا غريبا عن الالة ماري دالين رئيسة مستر وممن رئيس «حفيدة جون روكفلر» التى الاميرك المظم، فقد قالت هذه الصحف ان هذه الفتاة تشعر بالسعادة لاها عيش من كدها، واما شعورها بالسعادة فهي حبا ترى نفسها تماشى مسجلة بحباتها الخاصة ولست حفلة لشخص غنى، ولكنها امرأة او امة اخت... والالة ماري تعمل في مكتب طب وقفة خى مريتا اسويجا قدره ٢٥ سنة ١١١.

## كلب يقوم بعمليات حسابية

وتقوم السيارات

اذا كان لشخص ثلاثة اخوة، ولكل اخت، ثم قتلت له ان عددا افراد أسرته ستة اجاك الكلب جو (وهو كلب المزارع رنشارد فارمر جون) كل ادب واحترام لك مخطي يابىدى وان الأسرة مؤلفة من خمسة: أربعة ذكور وأخت واحدة.

والمزارع فارمر من أهل شيكاغو الجنوبيه وعرضه ان يظهر أطفال مدرسه شيكاغو على ان كلبه جو حرف الحساب، واه يجمع وضرب ويطرح ويقسم وان في استطاعته ان يفهم كل شيء قال له.

وتعرض من عرض هذا الكلب على تلاميذ المدرسة هو الدلالة على ان في قدرة الانسان العادى تدريب اى كلب ماضى، ثم تعلم التلاميذ كذلك كيف يدرون الكلاب. وقول المزارع جون ان النذرة أم عامل في حروب الكلب ورفع مستواه اعقل. والكلب الذى لا يجدى دفه مثله ككل الطفل الذى تسمه بذهنية، لا يستطيع ان تعلم الحساب، ولا يكون لديه الالهام والسرورة الحيوية للعبة العادية للعبة القطه.

وتعلم الان السبك جو قيادة السيارات، وقد صار في هذه وجيزة نادرا على سوق أمة سيارة ومحمليا في اعم المعطيات ومختلف الزوايا والاركان في سرعة عظيمة، كما أصبح قادرا على «ضرب» الفير، وادار المارة او السيارات التي قد تكون مضرة لاجاه مسيره في المنطرت.

وقول المزارع جون ان الاشياء الوحيدة التي لا يستطيع كلبه جو ان يفهمها هي طهي طعامه، والرد على خطبات المعجبين...؟

## بعك ١١ سنة

يتضح لها انها اخت

رومومين نل تلخ من العمر الثامنة عشرة، وجو ريفي في بل في السادسة عشرة ظلة احدى عشرة سنة تلمسان معا وتعلمان في مدرسة واحدة وقطان في مسكنين مجرى رين. وأخيرا، استكشفت انهما شقيقتان وان والدهما افتراقا لثنتين متباعدتين عشرة سنة، وكانت انهما قد وضعهما في مسكن لا يشاء جنداك، وتبهما اسرهن مختلفتان، ومنه من أهل بات احدى مدن مونتريال.

أما السبب في استكشاف اخوتهما فيرجع الى ان والدهما ظل يبحث عهما سبع سنوات حتى انتهى اليهما. ولا يزال والده يجرى البحث عن أخت ثالثة لها؟

## بيض الدجاج الاسود

حدث فكاهى ظريف

دخل أحد حانات في ولاية ميشيغان في الولايات المتحدة يبيع شراء بضع بضع صاحب الحانوت اعطاه مارتد، قال له المشتري انه يريد بضع الدجاج الاسود فقط، لانه يستعمله في عرض طبي.

ودعش البقال من هذا الطلب العجيب، وقال المشتري انه لا يستطيع ان يبيع بضع الدجاج الاسود من بضع الدجاج الاخر. ثم قال له: بضع الدجاج الاسود من بضع الدجاج الاخر.

— أملكك البيض كله فخذ منه بضع الدجاج الاسود ان كنت تستطيع بيعه.

وراح الرجل يتناول من السلة البيض الذى يقول عنه انه بضع الدجاج الاسود فاداه البيض الكبير الحجم، ولم يستطع البقال ان يقول شاعرا غظه الشديد ودفع الرجل بضع البيض وخرج من الحانوت وقد ارتسمت على وجهه اسامة كبيرة ١٢١.

## يبيع ذقنه وشاربه!

من اطراف ماحدث في حي الوست

إند في لندن ان صاحب طلة للشع جالس في البادى لذى هو عصبويه يحسب الخمر جمع جمعة من اصدقائه في ساعة متأخرة من الليل، وبحث في جوده عن قودم بعد شدة، وكانت الخمر قد لعت رأسه، فعرض على الحاضرين ان يشتروا ذقنه وشربه بحمسة جنيهات.

وكان من بين الحاضرين أحد اللوات، وقد عرف عنه حبه للذخيرة، فعمل ان يشتري ذقنه وشربه بصدقه الصايط الكبير، ببلغ خمسة جنيهات، وارسل في طلب حلاله الذى حصر مسرعا، وشرع عمله في صنع الحصرن ودهشهم!

## المعمر ون في امركا

احتفلت أخيرا اميرك لنديا كوشن هدميلادها الثلاث مئاة وودعت طول حياتها شفى في جزيرة هوك دون ان رجل إلى اى موطن آخر ومات من ادمدور في الثالثة حد المائة، وهي اس رجيبة في جاليبولي، وقد ولدت في الرق، وبيعته ثلاث مرات قبل اصدار قانون الرئيس لسكون.

ووجدت اهلها تشكوا وجوا بارك عدد رقيق ساق يدعى مارك تران بنين من العمر الائمة عشرة حد المائة، وليس له موردين. لورق سوى معاش من الحكومة لامة كبريه هو على الحياة مع زوجته الخامسة وأصغر اولاده السبعة والعشرين بينين من العمر اثنين وسبعين سنة ١١.

## الجالوسية في اسبانيا

كثير عدد الجالوسيس في اسبانيا في المدة الاخيرة. وقبضت الحكومة الاسبانية على حض الانجليز والروسين

ووجهت اليهم تهمة التجسس. والمفهوم ان هذه محاولات قوم الجالوسيس لحساب دول خفيفة لفرقة وجوه الاستفادة من موقع اسبانيا في اذا وقعت حرب مائة جدد.

## لماذا يحتاج كل عائلة الى سحون الطلاق تمارا

لانه غير ما تستعمله لاحتكالم اسباب الترف والالتفاف التي تقدمها لنا العالم الصحة الحديثة فهو بظن بشدة الجلد بعد الحمام ويستفيد انفسا لاجارية فيه اى سحون اخر كما يمكن لشبان الجلد ويستعمل بل ويقيبه من رطوبة الجو.

فيعب استعمال البسما وبيرون نصير وليك ليدرك دائما في فترة الحمام عليه من

## سحون الطلاق تمارا

تمارا يمد لندن ونوبلورك

## لويد تريستين

بواحر اللورد تريستين المرمية - مارتيا ايطاليا استيما خط سريع من مصر الى أوروبا السفر القريب من الاسكندرية الى ايطاليا الى الادرياتيك

اسبانيا	٢٠ يوليو	جلبيا	٢٠ يوليو
قينا	٢٥ يوليو	اورويا	٢٧ يوليو
اسبانيا	٣ أغسطس	جلبيا	٣ أغسطس
حوان	٣ أغسطس	اوزونيا	٣ أغسطس
اسبانيا	١٧ أغسطس	جلبيا	١٧ أغسطس

تذكر ذهاب واباب باسار الصنف لافة ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٣٥

ولسار الاستعلامات خاطوا في الاسكندرية: الوالة العمومية: ٣٠ شارع تريستين. في القاهرة. الوكل: شارع ابراهيم. بورعيد: الوالة العمومية: رصف السلطان حسين وكذلك من مكاتب: الشركة الابطية للسياسة. نوك وولده. امريكان اكبرين وشركة مصر للسياسة

واحدة شعر بالهم وتأمرها. او تحمل السامعين على الظن بانها تشفق على زوجها وتزني له.

كأت تتكلم كما تقرأ وثيقة رسمية لايهما مضمونها كثيرا.. وختمت كلامها قولها: — وقد ذكر في رسالته الاخيرة انه لا يطلب غير الموت.. ولا ينظر غير الموت.. لانه فقد الرغبة في الحياة... ولم يجد رجوعا غير الخلاص من الامة..

يد أنه يعتقد أن اقامته هاستغف كثيرا من الالام التي يعانيها.. وهو لذلك قد قرر العودة.

فأنتها أمها: — وهل سحضر يوم الجمعة؟؟

فاحصت جوليا الايام في دهبها... ولبيت على شقتها ابتسامة ساخرة.

وأجاب: —

— انه سيحضر هذ ثلاثة أيام. سيبر الحدود يوم الاربعاء. ويقضى وما وليتين في دار اللوضية الالمانية في لاهاي. لانه القى انجبا بخدمة هذه اللوضية.

ومنها حصل على اجازة.

— إذن يجب أن نقاله.. أو على الاقل أن نقاليه أنت.

فهرز جوليا رأسها وأجاب: —

— كلا.. انه لا يريد أن يستقيله أحد.. بل رغب في الحضور بفرده.

وهو يجل ذلك قوله لم يجد بالمسافر الذي يراخ الناس الى زمانه.. لانه يجلبه الدعب والالام الى الذين يحيطون به.

فنهت الباروة:

(ينبع)

بعدوا الى ميدان القتل حدك والاه بوضف موت ونكباتى جوليا لم تكن تصقد انه سيموت لماذا؟ لم تعلم هذا.. ولكنها كانت واقفة من شعورها.. فلم تزعج حين حدثت لوروت عن الموت.

وحد ضمة أسبوع كتب اليها مرة اخرى يقول انه ربما استطاع الحصول على اجارة بقمص في هولندا.

كتب اليها ذلك مدد مددة. منذ شهرين تقريبا.

سألتها أمها: — ولكن لماذا لم تذكر لنا ذلك وتذاك؟ ولماذا لم يكتب في ذلك؟؟

فأجابت جوليا: —

— اني لم اكن فقط واقفة من انه سيحضر.. ثم يجاورت عن الشطر الثاني من السؤال وارتدت:

— بيد ان الذى أعلمه الان.. انه قادم هذ يوم..

فنهت الباروة:

— لوت ١٢

فأجابت جوليا بصوت حاد:

— نعم.. انه قادم لوت.. لقد اقتضت اصابعه ثر ساعده الامين..

واصالة كتفه الامين وظهوره هذ ثغمة... ولا تزال الجراح التي اصيب بها اربلا تؤله.. من ان العارات السامة...

ومضت جوليا هكذا في ذكر معة زوجها وآلامه.. واصابته التي جعت منه هيكلا مشوها اقرب الى الموت منه الى الحياة..

ولكنها كانت تحكم عنه كما تحكم عن اسنان غريب عنها لان رطبها به أمة راجلة.. وكانت تذكر جراحه واصاباه.. دون أن ينتج صوما الحشن اختلاجة



بورصة الأوراق المالية بالقاهرة

في ٢٣ يوليو سنة ١٩٣٥

الفل	الاسم والسندات	موج	الفل	الاسم والسندات	موج
النق	النق	النق	النق	النق	النق
٥ ٨	يوم امير اسب	ج. ك	١٠٨ ١	١٠٨ ١	ج. ك
٢٥ ١	٥ ٨	ج. ك	١٠٢	١٠٢	ج. ك
١٠ ١	معاينة الجيرة فادية	ج. ك	١٠٩	١٠٩	ج. ك
٥ ١	٥ ٨	ج. ك	١٣	١٣	ج. ك
١٢ ١	اطول عطيان	ج. ك	١٠٩	١٠٩	ج. ك
٢٦٤	عليو ويس اسب	ج. ك	١٠٤	١٠٤	ج. ك
٩ ١	٥ ٨	ج. ك	٧ ١	٧ ١	ج. ك
٥٦٥	سندات	ج. ك	٧٤٢	٧٤٢	ج. ك
١٢ ١	أراضي القنطرة المصرية	ج. ك	٤٣ ١	٤٣ ١	ج. ك
١٥ ١	ألا كة القنطرة بالمملكة	ج. ك	٨٦٧	٨٦٧	ج. ك
١٥ ١	سندات القنطرة	ج. ك	٢٨٥	٢٨٥	ج. ك
١٣٠	روان وراوى اسب	ج. ك	٢٢٩	٢٢٩	ج. ك
٥ ١	التبريد المصرية	ج. ك	٣٤٢	٣٤٢	ج. ك
٥ ١	أرى المصرية اسب	ج. ك	٥٣٩	٥٣٩	ج. ك
١ ١	السيارة المصرية اسب	ج. ك	٣٢٤	٣٢٤	ج. ك
٣٨٠	المنح والصفوف	ج. ك	٥١٢	٥١٢	ج. ك
١٣	مطعم وروميه	ج. ك	٤٩٦	٤٩٦	ج. ك
٣٥	الأسواق المصرية	ج. ك	١٠٨	١٠٨	ج. ك
١ ١	مناجم فروت	ج. ك	١١	١١	ج. ك
١٤٢	السكك والكهربى ردى	ج. ك	٢٦	٢٦	ج. ك
١١٦ ١	٥ ٨	ج. ك	٣	٣	ج. ك
٤٩٤	سندات	ج. ك	٤٣ ١	٤٣ ١	ج. ك
٣٢٤	٥ ٨	ج. ك	٣٩ ١	٣٩ ١	ج. ك
٢٢ ١	المكاس والمسودات	ج. ك	٤٨٦	٤٨٦	ج. ك
٨ ١	الفلز الايدى المصرية	ج. ك	١٢٦ ١	١٢٦ ١	ج. ك
٥ ١	٥ ٨	ج. ك	١٠٢ ١	١٠٢ ١	ج. ك
٤ ١	مطبعة مصر (*)	ج. ك	١٠٣ ١	١٠٣ ١	ج. ك
٩ ١	مصر التعليم (*)	ج. ك	٥ ١	٥ ١	ج. ك
٥	الكنيسة خديوي رينج	ج. ك	٢٢	٢٢	ج. ك
٧٠	مصر للفلز والاسب	ج. ك	١٣٣	١٣٣	ج. ك
١٧ ١	٥ ٨	ج. ك	٤٢٢	٤٢٢	ج. ك
١١	فلودات تجوزش	ج. ك	٣٠ ١٥	٣٠ ١٥	ج. ك
١٢ ١	سندات	ج. ك	١٠٣	١٠٣	ج. ك
٧٠	٥ ٨	ج. ك	١٠٢	١٠٢	ج. ك
٩ ١	أكو كندات المصرية	ج. ك	١٨٠	١٨٠	ج. ك
١ ١	٥ ٨	ج. ك	١ ١	١ ١	ج. ك
٧١ ١	٥ ٨	ج. ك	٥٦١	٥٦١	ج. ك
٩٠	٥ ٨	ج. ك	٥٥٠	٥٥٠	ج. ك
٤٧ ١	٥ ٨	ج. ك	٦٦٠	٦٦٠	ج. ك
١٥٨	٥ ٨	ج. ك	٥٧	٥٧	ج. ك
١٦٦ ١	٥ ٨	ج. ك	٣٠٧	٣٠٧	ج. ك
٣٤٠	٥ ٨	ج. ك	٣٩	٣٩	ج. ك
٣ ١	٥ ٨	ج. ك	٤٨٦	٤٨٦	ج. ك
٨	٥ ٨	ج. ك	١٢٣	١٢٣	ج. ك
٦	٥ ٨	ج. ك	١٢ ١	١٢ ١	ج. ك
٩ ١	٥ ٨	ج. ك	٢٢	٢٢	ج. ك
٢٢ ١	٥ ٨	ج. ك	٤٨٦	٤٨٦	ج. ك
٧ ١	٥ ٨	ج. ك	١٢٣	١٢٣	ج. ك
٢ ١	٥ ٨	ج. ك	١٢ ١	١٢ ١	ج. ك
٥ ١	٥ ٨	ج. ك	٢٢	٢٢	ج. ك
٤ ١	٥ ٨	ج. ك	٤٨٦	٤٨٦	ج. ك

ويكون من المفاض السوية لا  
منته ايدى الطلبة وع آخر من  
تتبعان تخطى المدرسة عله درجة  
تقف على الاجادة وقرة الاناج .  
أما العلوم التي تعتمد وزارة انها كل  
وسيلة انها بعض الشئ من اهلها  
رسة لا يجب ان يكون لها الامتحان  
ر السنة الا همرة كلها انما يجب ان  
ين انتاجا بكيفية الامتحانات  
برية .  
واقترح سدى الزور في هذا الباب  
كل الحكاية . ثم طريقة تاشه  
منها من ضرر الامتحانات الطلبة  
أن تجعل في أسئلة كل علم سوألا  
ل يجب اوجوبه قام به الطالب أثناء  
ه الدرس ولا يجب للمعلم وع  
ت وما يترك الطالب كل المحرر  
تضا . واتجه كهذا في الامتحانات  
في أن يحد حدث في سياسة التعليم  
بصر .

تخشي سبدي الوزير أن يكون  
نا و ما وبتا الموضوع مض حقه .  
ها من من هذا أن مشكته التعم  
لم خطرأ بما يدو لال و هلة و اها  
مهم من حياة المجتمع خاصه  
سقطه ولها راءه ما توة مسمتعية  
يد لها من اسباب الامور و ثقلب  
وه الرأي واستعراض مجبوبات  
سبوقا في هذا الصلار و يجب لم  
يد والروية فصل الفاش مشرو  
لم يؤدي الى التصل في الامام  
فه حجة واحدة لا يكون هنك نظ  
م و آخر جديد وضحا لكبحها  
م رشين لا جبرية لم الاحب التلم  
وها ما دعوا سبدي الوزير الى  
مكس ما تعهوا الى هبة فية الى  
و ما لانح في هذا و نلح و اتين  
أن حكة الوزير واصالة رأيه لا  
ي أن ترك أص التعم قوض في  
الرباع عصفه الاما عير و تة وله  
اجبة مفرضة بالتر والشوة .  
أبمية لا تريد لصر وزوا ولا  
أبمية

شديد عطشه الشافعي  
بكالوريوس آداب ببلدية الاسكندرية

---

## النقابة العامة

استعتمدى الحكومة المصرية  
للملكين التجاريين عن هيئة العمال  
وعمال المياومة الدائمين  
بتماسية اعضاء عدد كبير من  
مستخدمين التجاريين عن هيئة العمال  
للمياومة نزع النقابة بالاسكندرية  
الى الفرع المدعوم مكانا لانه  
وعر قرار رقم ١٧٨ بى بى  
ت بالاسكندرية وقد اتممت  
الهيئة العامة تجاسته المعددة فى وم  
وليه سنة ١٩٣٥ مجلس ادارة الفرع  
الذى اصبح يمثل المستخدمين

المستخدمي الحكومة المصرية

للمكيين الخارجين عن هيئة العال  
وعمال المياومة الدائمين  
يناسبية انضمام عدد كبير من  
مستخدمي الخارجين عن هيئة العال  
الى المياومة فرع القايفه لالاسكندريه  
الى الحد الرابع المذكور مكال لافله  
وع بار ١٩٨٨ بنادى تضمين  
ت الاسكندريه وقد اعتمد مجلس  
القايفه العامه بمجاسته المعده فى و  
واليه سنة ١٩٨٥ مجلس اداره الفرع  
الى هذه الصيغه على المستخدمين

الكمية بالوندر ٢٢٥ • ليو سنة ١٩٣٥

سنة	موسم	موسم	سنة
١٣٠٨	موسم عرس	١٣٠	موسم عرس
١٣٠٩	D D موسمي	١٣١	D D موسمي
١٣١٠	D D موسمي	١٣٢	D D موسمي
١٣١١	الموسم الاستيعابي	١٣٣	١٣٣١
١٣١٢	الدولار الامريكي	١٣٤	١٣٤١
١٣١٣	متن موزك الماني	١٣٥	١٣٥١
١٣١٤	D D موسمي	١٣٦	١٣٦١
١٣١٥	موسم باسكي	١٣٧	١٣٧١
١٣١٦	D D موسمي	١٣٨	١٣٨١
١٣١٧	آشف دول	١٣٩	١٣٩١
١٣١٨	مشكو حلو سنا	١٤٠	١٤٠١
١٣١٩	الموسم الصوري	١٤١	١٤١١

كويتات الوطن والحدود في الاسكندرية

نمبر ٢٢ في ١٩٣٥

اول سر										۱										۲										۳										۴										۵										۶										۷										۸										۹										۱۰										۱۱										۱۲										۱۳										۱۴										۱۵										۱۶										۱۷										۱۸										۱۹										۲۰										۲۱										۲۲										۲۳										۲۴										۲۵										۲۶										۲۷										۲۸										۲۹										۳۰										۳۱										۳۲										۳۳										۳۴										۳۵										۳۶										۳۷										۳۸										۳۹										۴۰										۴۱										۴۲										۴۳										۴۴										۴۵										۴۶										۴۷										۴۸										۴۹										۵۰										۵۱										۵۲										۵۳										۵۴										۵۵										۵۶										۵۷										۵۸										۵۹										۶۰										۶۱										۶۲										۶۳										۶۴										۶۵										۶۶										۶۷										۶۸										۶۹										۷۰										۷۱										۷۲										۷۳										۷۴										۷۵										۷۶										۷۷										۷۸										۷۹										۸۰										۸۱										۸۲										۸۳										۸۴										۸۵										۸۶										۸۷										۸۸										۸۹										۹۰										۹۱										۹۲										۹۳										۹۴										۹۵										۹۶										۹۷										۹۸										۹۹										۱۰۰									
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																											
۱۴	۱۵	۱۶	۱۷																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														

سورة النور

لوندره في ٢٢ يوليو سنة ١٩٣٥

بسم الذهب الاولي بالمتن  $\frac{1}{4}$  ١٤٠

بسم الفضة ٣٠  $\frac{1}{4}$

بسم الفضة (شيكات بنك اشهر)  $\frac{1}{4}$  %

الاذاعة المحلية

ليوم الاربعاء والخميس

القاهرة - ١ - طول الموجة

القاهرة - ١ - طول الموجة  
٤٨٣٥ مترًا - كيلوسيكال ٦٦٠ -  
٢٠ كيلوات  
الاسكندرية - ٢ - طول الموجة  
٢٦٧٠ مترًا - كيلوسيكال ١١٢٢ -  
٥٥ كيلوات  
القاهرة - ٣ - طول الموجة  
٢٢٢٤٨ كيلوسيكال ١٣٤٨ - قوة ٥٥  
كيلوات  
الاسكندرية - ٤ - طول الموجة  
١٤٢٩ مترًا - كيلوسيكال ٢٠٩٠ -  
٥٠ كيلوات

لاربعاء ۲۴ يوليه

البرنامج العربي

ساعة  
٦٠٣ صحاح - ثمرات رياضية -  
عبد المنعم مختار افندي  
٦٠٤ قرآن كرم - الشيخ محمد السبيعي  
٧٠١ ختام  
٩٠٥ - ١١٠١ اسطوانات  
١١٠١ ختام  
٢٠٥ مساهمة في موسيقى - يا ومفرد  
مدحت صاصم - شرط مار كوف  
( المسجل )  
٢٠٣ الفكرة التجارية الاولى  
٢٠٣ ختام  
٦٠٣ - ٧٠٠ قرآن كرم - الشيخ  
طه غنشي

## البرنامج الأوروبي

١٥٠ مماء حفلة موسيقية شعبية —  
مدامى الاذاعة الاصلية  
قيادة جوزف هونل  
٢٣٢ الفئرة المجارة الاولى  
٢٣٣ ختام  
٢٣٤ شقرة الاخبار  
٨٦٠ \*\*\* الفئرة البحرية الثانية  
٨٦١ \*\*\* موسيقى — فرقة موسيقى  
انقرض بالاذاعة البريطانية  
هتري هول ( شريط ملوك  
المسجل )  
٨٦٢ \*\*\* اسطوانات موسيقى  
راقصة واغاني شعبية  
٩١٢ \*\*\* موسيقى رابغى — لاسورثينيا  
القشاورى احدريا  
١٠٢١ \*\*\* حفلة غنائية — مارلوك  
تريبلس — باربون

المرحوم الشيخ العربي

١ صبا - تمرات راضية -  
عبد المصم غنار اددى  
٢ قرآن كريم - الشيخ عبد المصمى  
٣ ختام  
٤ سوق - مغنى وآلات - جل  
صادق بشرط ماركون المسجل  
٥ ١٠٤ - اسطوانات - ادر  
٦ - الشيخ على محمود  
٧ ١٦١ - سوق - مغنى وآلات  
الشيخة سكية حسن ( شرط  
ماركون المسجل )  
٨ ختام  
٩ ساء اسطوانات - اودون  
١٠ الفترة التجارية الاولى

حکام

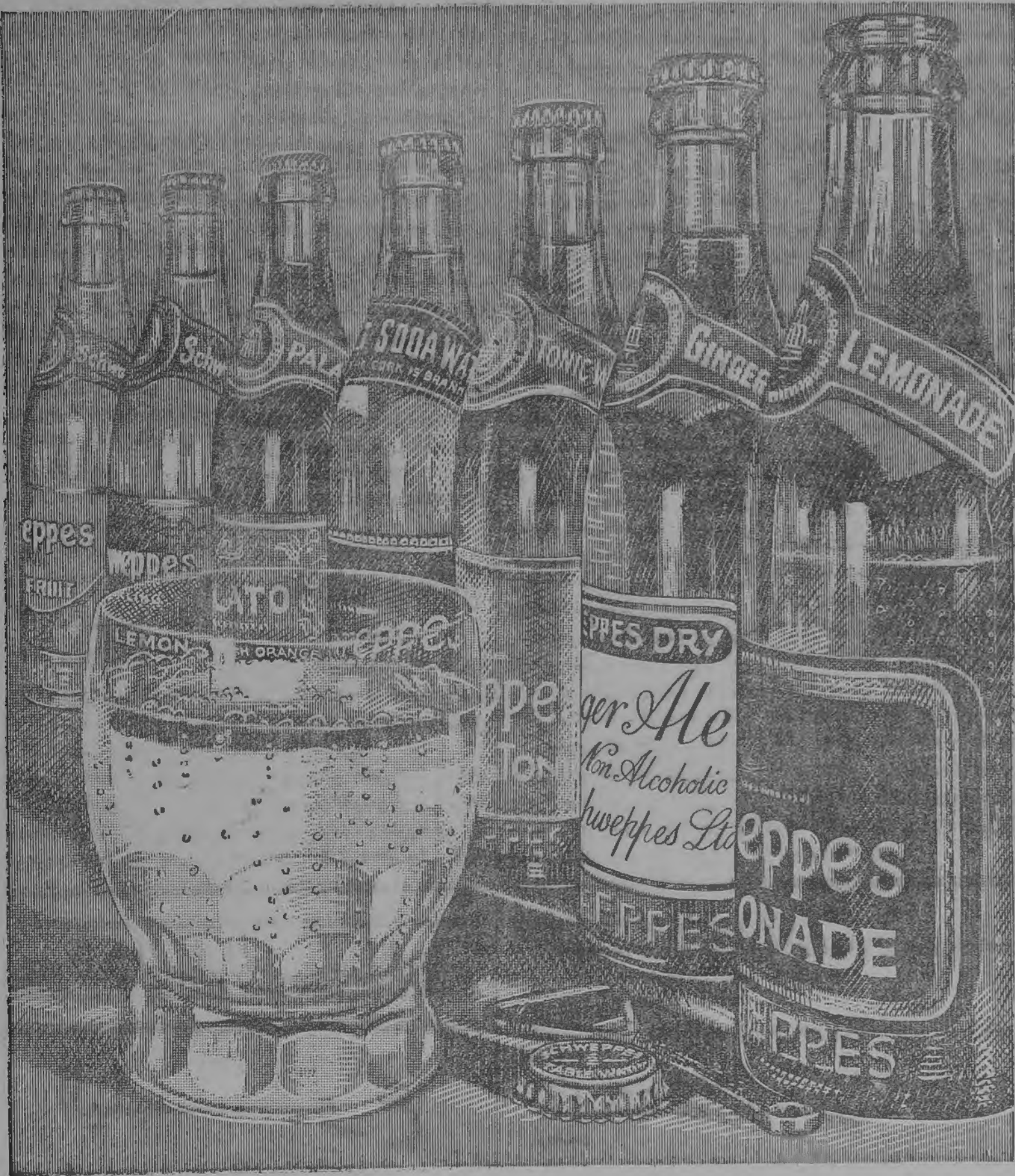
١٧٧٠ - فرانسوا - التمسح  
 طه الصفي  
 عشرة الاخبار  
 النشرة التجارية الثانية  
 ١٨٠٣ - حديث - اطل العرب -  
 الامتاذ عبد الرحمن عزام  
 \*\*\* موسيقى - فرقة موسيقى  
 اليد المصرية برئاسة محمد بدوي  
 وعبد الصبان  
 ١٩٢٥ - \*\*\* موسيقى - مغنى  
 - آلات - محمد عبد الله (ق شريط  
 ماركوني التمسح) (اليان) وقصيدة  
 غزوات  
 ١٩٥٠ - \*\*\* موسيقى - فرقة  
 موسيقى اليد المصرية برئاسة محمد  
 بدوي وعبد الصبان  
 ١٩٥٠ - ١ - قصيد وتواشيع -  
 الشيخ محمد بن محمد بن محمد

البرغاجي الاوروي

١٩٥٠ مصاحف استعوارات - ما يطيله  
المتعمون  
٢٣٢ النشرة التجارية الأولى  
٢٣٣ ختام  
٧٣٠ - ٧٣٠ حديث الى الأطفال -  
بالقرسية  
٨٥٠ - ٨٥٠ شرة الاخار  
٨١٠ - ٨١٢ النشرة التجارية ثمانية  
٨١٣ - ٨٥٠ حديث باعرسية -  
جبال جاك روسو - الالة علية  
٩٦٠ - ١٠٠٠ موسيقى - حدامي  
الاداء الاسلكي قيادة جوزف

١٠٦٠ \*\*\* حفة موسيقى غنائية

راشل ساجيل - ياو - ستابل  
 لئين - باريتون - ( جداعة من  
 استودو الاسكندرية )  
 ١٩٦٠ \*\*\* سلام الملك - ختام  
 الاناعة الخارجية  
 طبقاً لزمان عصر  
 انجلترا  
 ميدلا ريمجال طول الوجه ٣٩٦٠٢  
 ز ا كيلوميكل ١٠٦٣  
 ١٠٦٤ موسيقى  
 ١١٦٢ موسيقى راقصة  
 فرنسا  
 وست باريتون - ٣١٦ قترا  
 كيلوميكل ٩٥٩



التردد طبعی ولكن مع (ش—ویس) لایجب ان تردد

# Schweppes

٦٤	٦١٤	٦١٤	٨	طس
٥٧	٢٥٧	٣٥٧	١	و ش
٥٦	٢٥٦	٢٥٦	٢	ب س م ر



## أخبارنا

دوق

### رفض الطعون

واعاد نتيجة الانتخابات المحلية لمراسل المهاد :

قدم بعض الالهة عدة طعون في انتخاب اعضاء مجلس على دسوق ورب على ذلك ان وزارة الداخلية لم تعتمد نتيجة الانتخابات التي في يوم ١٢ مايو سنة ١٩٣٥

وقد خضعت الطعون لاجراءات جديدة وتقرر رفضها واعاد نتيجة الانتخابات التي تمت بموازاة المرشحين الوافدين وم حضرت: الشيخ مصطفى جدر على عدة دسوق والحاج محمد فرج الصلحي والحاج يحيى البدوي والحاج عده احمد شحات وأرسلت اليوم سكرتيرة المجلس المحلي خطابا لمراسل المهاد الى حضراتهم

وانما هذه الفقرة ونكرر التهنئة لحضراتهم لاجل جوارحه من تقيهم ورجوان في المشروعات الهامة وتقدم للمدينة بفضلهم

### حادث تعذيب

منسوب الى ضابط

اعتدى بعض افراد طائفة النعري على ضابط وليس قطعه محلة أو على بأن دعوه في مروي أثناء الميوليه بهم وبين وضع ماسورة باقوه في ابطان ورة المرحوم محمد توفيق بك بأراضي جاجون

وقضى على المتهمين وأودعوا في مركز دسوق أمر حضرة وكيل النيابة في دمة المحقق وهذا يطابق ما شره في رسالة سابقة وقد مارض القوض عليهم في أمر حبسهم ونظرت معرصة من أول أسس وتقرر الافراج عن كل منهم بكفالة قدره خمسة جنيهات

وعلى اثار الافراج عنهم اخطروا النيابة بجدي تعذيب قاتلوا ووضعهم أثناء وجودهم سجن المركز وقد اهم الاسعد محمد الحسن حشيش وكل نابة دسوق بالامر وحال المقيمين على حضرة معش صحة المركز للكشف عليهم طبيا فانه في تقريره وجود اصابات بالجني صدمهم في دمة النية الى أخذ اقليم واقوال الشهود الذين استشهدوا بهم وبلغ عددهم نحو خمس شهادا وتوجب الضابط وظل المحقق قائما في منتصف الساعة ثمانية من صباح أمس

واما سكتي الآن هذا القدر من المعلومات حتى ينتهي التحقيق الذي دور يحكم شدد . وقد رت وزارة الداخلية بنقل هذا الضابط الى نقطة سيدي سالم حتى لا يؤثر على مجرى التحقيق

### سطو على (ماكينة)

سطو على (ماكينة) طعين الحياجي على اوسعود بزمان بدر دسوق وسرق مبلغ جدين من أحد الادراج بعد كسره وحاول سرقة سكر الماكينة وصفحه من الزيت لم يتمكن من سحب الزيت من الارض والى في ماسر عم عدد من حيث أن مقسة السطح ولا شمر الجني عليه بالذات في الصباح أبلغ وليس المركز الذي شرع في التحديق والمعاينة واليت عن الدرق والماكينة تقع في اجهة الخوة ليدرس دسوق بالقرب من الدافن ووجد بها الخرجي معلقا مما جعل الشبهة تنصب ضد أحد الجيران ابراهيم رجب مراسل المهاد دسوق

### محاولة قتل قروي

وردت اشارة تفويجه من قطة ان مندور الى امر كردسوق مصموبا ان طقة اربا صوة الاشعة على المدعو عبد الرحمن او مندور أثناء وجوده بقله ولكن الموقوف اخطاه فقامت النيابة على الحادث واستجوب المني عليه فقام السيد محمد عامر ضحان ذكره في التحقيق فاعل القهم وشخص آخر وادود سجن المركز على دمة التحقيق

### في استقبال جلالة الملك

لمراسل المهاد الدسوق : احدهم مديرية العربية باستقبال

حضرة صاحب الجلالة مولانا الملك المعظم واعضه الاسرة الملكية احتفلا واثما على دل على ولاء الشعب والخاصه نحو ملكه

واقامت زينة مذهبة في فناء محطة طوطا ، وصب سرافق كبير على صرف الضار المسكي ، صفت على جو مالمه عد المذهبة ، وعرش أرضه مالمه من ، ووضعت في صدره صورة مكبرة لجلالة الملك علاوة على افاوس الصور والاعلام التي كانت ترفرف في كل مكان ومتمنده على جاني الطرق الزراعية الفاية حدود المديرية

وقبل مجاد وصول القطار ساعة كان السرافق ناعسا بأعين المديرية ، وكبار الموظفين والعلماء والاياء لرواجين ، ورجال الفنون واللباية واعضاء الهيئة لالباية ، وممثل الصحف ، وطلبة المدارس وطالباتها ، وقرى الموسيقى والكشمة ، وفوق الاقام ، وكان في مقدمهم حضرة تدمر الفريفة ، ومدير المديرية ، ومظالم القل ، ورئيس محكمة طوطا ، وفضية شيخ معهد طوطا ، ومفوض مركز دسوق ووة والمحلة الكبرى وطوطا بتقدمهم حضرات مأموري المراكز ، وكانت حضرات كبر الموظفين يرتدون ثلة الشرقة

اما الالهة فقد ضافت بهم ممرات المحطة وأرصدوا الصديقة ، وشرفات المذلل العربة منها

وكان محافظ على التظام فرقة من الجنود اشرف حكام الدسوق ووكيل المديرية ، واقفلت فرقة من الجنود بوسيقها تادة المحبة

وحان موعد قدوم القطار الملكي الكبر فاطفت المدافع ، وصعدت الموسيقى السلام الملكي وعلى الهدف شجرة جلالة الملكة فرد جلالة تحية

شجرة يد الكريتين ، ووقف القطر دقيقة واحدة شرف في خلاصة دة المديرية جلالة الملك استأف القطر مسير في ردة الله وحراسه الى لاسكندرية مشيعا بمصوب منوه الاحلاص

سينود

### في مجلس حسي

الحلة الكبرى

لو كيات :

سمعت تدمرا شديدا من حضرات المحامين واصحاب المصالح في مجلس حسي لمحلة الكبرى من سوه من ماله لبيض وعلني المحكة وعرفه لأعلام

فمعي ان نجد من الزاجع الرئيسة في وزارة الحقنية علاجا ربيع هؤلاء التدمرين

شين الكوم

### افتتاح سجن

شين الكوم

لوكل المهاد بالوادة :

في الساعة التاسعة من صباح يوم (الاحد) وصل حضرات صحي اعزه حسن ك عهي رفعت وكيل وزارة الداخلية ومحمد ك حيدر مدير السجن العام الى سرى مديرية الموقية وقد استقبله حضرة محمد ك احمد وكل مديرية الموقية ومحمد ك تناول القوة واستراحا قليلا وجها جميعا الى دار السجن الجديد واتجهوه دون ايجال ثم زاروا دار السجن اقدم وفي اثناء هذه الزيارة اقبل ثاان النيابة المجهت الى جمال السجن القديم دارا لمجا المجرية وهذه فكرة حسنة

### مجلس محلي شين الكوم

في صباح يوم الاثنين اقبل مجلس محلي شين الكوم برئاسة صاحب العرة محمد ك احمد وكل مديرية الموقية وعضور حضرات الاعضاء ومحمد على المحكم اهدى سكرتير المجلس

وكان ام قراقره رفض الترخيص بايجاد معلم مراهبة اقرب من مراهض احد المساجد واة شارع محمود نائب الدب واخرجه من تحت احكام التظام وقرر عمل الخفجات المحمية (أومابكية) لتوفير امان للمحطة على الملاء من مشكل له

حيث الخفيات التي قد روجعها بية والواقه على رأي المجلس السابق الخاص

بشروع المحرى ومخطة الوزارة مرة اخرى لاجلة رغبة المجلس في تنفيذ المشروع لا أصبح له من الاهمية جد جعل موشين حرا لالباه

وقد وافق المجلس على مسائل اخرى سكتي بالتوبة عها

كمر الدوار

### اعتداء يعقبة صالح

لمراسل المهاد : لسبب ما به هم محمود اهدى عان من رعا بدلة اطالب على منجر المثرى عمر اهدى ركات بندر كمر الدوار واعتدى على محمد اهدى اجبي باشكاش المل وقد حصر بعض الالهة واخرجوه ولا كان عمر اهدى مشهورا بهوه الاحلاق ورأى ان وجوده يربعه

حوادث نخل الامن رككب سياره وغادر كمر الدوار الى الاسكندرية لمضي ومه هالك ولكن خبر هذه الحادثة وصل الى علم حضرات انااته وفلاحى عره فبرعت اخوج مهم الى البدر لانتقام من المحدثي فوصل خبر ذلك لمر كهم معارن الواس على راس قوة من الماسكر ومعه حسنة اهدى الزره عمدة البدر واخذوا في هذه الخواطر وفرق المجنهرين وغضل هذه القطة لم يحصل ما عمل الام العام ، وقرر حضرة الممرن عقد لجنة مستعجلة للصالح فاقدت وفدرت مدفا عجا به فبح لمر اهدى وان توجه القدي الى سرايه ومعه الذناج يقدم الاعدار ومحمد لذلك يوم الاحد وجه المناسبة اقام عمر اهدى عادة عداه

حضرة اعضاء لجنة الصالح على رأيهم حضرة معاون الويس وهلف من الاعان وفي مقدمهم حضرات السيد على الممرى نائب الويس وشيخ العرب معوق او بكر والحاج اساعل ادريس وعبد الفتى اهدى او يد ك حضرة ما يوف عن المثنى شخص من مائة عمر اهدى ذكر منهم حسن اهدى الزره واخاه عبد القدر اهدى ومحمد اهدى ركات والشيخ محمد ركات ثم اقبل الدعوى الى مقصف فاخر ومحمد ان كواصت قام الممرن وافي كتمهات لاسمجان ثم تلاه صاحب لدار كهم شكر هلك قد محمود اهدى عان الى عمر اهدى وعذر عا فرط مه وهلم المبلغ المحكوم من النية فأاده اليه ثانيا ثم نزع بالماص لبلجة لوظفة على قراقره ذلك من المصالح وحل السلام بمن الحشم

### الحكومة المصرية

الساحل كيب الدرجة الثانية باستعمال

عريت اليوم

يشرف المدير العام باعلان الجمهور ١٤ من اول مايو سنة ١٩٣٥ يسمح حاملي تذاكر الدرجة الثانية باستعمال عريت اليوم مقابل دفع رسوم لاصاحبة الآتية :

من مصر الى الاسكندرية أو بالعكس

من اول مايو الى ٣١ اكتوبر ٢٥ قرشا

ومن اول نوفمبر الى ٣٠ ابريل ٣٠ قرشا

علاوة على دفع خمسة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر وأسوان أو بالعكس

من اول مايو الى ٣٠ سبتمبر ٨٠ قرشا

ومن مصر الى اصوان أو بالعكس ٧٠٤ قروش

علاوة على دفع ثمانية قروش مقدما من مصر لاصور وعشرة قروش من مصر واصوان

من اول اكتوبر الى ٣١ يناير ٣١ قرشا

ومن اول ابريل الى ٣١ مايو ١٠٠ قرشا

ومن مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

لا نفسها من فاة منزلها فخلصا من الحياة فأصبحت كمر مسافرا الى بعض اصوات خطرة ثم نقلت الى مستشفى لا حيث وقبت وقد شرع رجال البولس في التحقيق للوقوف على سبب الانتحار

المنزلة

### مطالب أهالي العجيرة

لمراسلنا :

اتصل بنا ان الوزارة تتوى مد مواسير المياه من مشروع مياه المطرية الى بلدة العجيرة عملا بصلحة الصحة حيث ان منها وبين المواسير التي تم مقابل هذه البلدة تلور حار الالهة تفوقون مفيد هذا المشروع في القريب له جل لاسا واه سيعود على مشروع المطرية بالوسع الوفير

ورجون ان تحتق مطام في اعداد السكة الزراعية التي وعد بهم بما مصبحة الطرق والكبارى

لميس

### حول المحكمين

الاهلية والشرعية

لمراسلنا بالدلة :

كنا كاتين بالمهاد حول محكمي ليس الاهلية والشرعية وقد اقترحا ان يكون مكانا فمطة الارض المجاورة لخدمه مركز بلس واليوم حضر حضرة صاحب العزة رئيس محكمة الزاقرق السكبه وماتن المسكان الذي كنا عنه واقف عاه ظرا لآه في احسن مكان في المدينة

سكك حديد وتفرافات وتليفونات

الحكومة المصرية

الساحل كيب الدرجة الثانية باستعمال

عريت اليوم

يشرف المدير العام باعلان الجمهور ١٤ من اول مايو سنة ١٩٣٥ يسمح حاملي تذاكر الدرجة الثانية باستعمال عريت اليوم مقابل دفع رسوم لاصاحبة الآتية :

من مصر الى الاسكندرية أو بالعكس

من اول مايو الى ٣١ اكتوبر ٢٥ قرشا

ومن اول نوفمبر الى ٣٠ ابريل ٣٠ قرشا

علاوة على دفع خمسة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر وأسوان أو بالعكس

من اول مايو الى ٣٠ سبتمبر ٨٠ قرشا

ومن مصر الى اصوان أو بالعكس ٧٠٤ قروش

علاوة على دفع ثمانية قروش مقدما من مصر لاصور وعشرة قروش من مصر واصوان

من اول اكتوبر الى ٣١ يناير ٣١ قرشا

ومن اول ابريل الى ٣١ مايو ١٠٠ قرشا

ومن مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

من مصر الى القصر أو بالعكس ١٢٤ قرشا

علاوة على دفع عشرة قروش مقدما للذرة

### مناقشات حرة

## دار العاوم بين الازهر والجامعة

### مجمي تستنطق ولا تجيب

يجنى ان على الكتابة في موضوع الزراع بين الازهر ودار العلوم رجال الازهر للفقون ويعني آت تتعد اقلهم وتيسارى اساليبهم في صوغ البينة المفصحة عن الحق حتى لا نعتى الالبصار بما يديه بعض طلاب الازهر من اسنطاق حجج لا جيب ..

والذي لا يجنى هو ان اولئك الرجال الذين يقف عاهم حض الامل في بصرة القوم واقتناعهم يهبون موقف المراحة وينسأهم به ج د الحق ويترافون وانهم على اسنطاق الحجج التي لا تجيب أيضا !!

وقا قد اعجى ان رأيت في مستهل مقال بجريدة «المهاد» لقضية الشيخ محمد حسين النجار فصيلا لموضوع المناقشة وبويا لاسباب الجدل ومنى م تفصيل لموضوع ومضى حكم بوب لسبب جمع مختلفه ولم يشاه وبات الحكم هينا ظهرا يراه ذو البصر الطويل وقد لا يحجز رقة ذا البصر القصير ..

وقد كان يجنى ظر الشيخ لو ساقه الحجج كما قد كان يجنى ياه لو وانه الدليل ولكن الحجج صممت فاستنطقها الشيخ ولكها .. لم تجيب ..

فصمت ان سوه انظر عصمة ادعى الشيخ في معرض البيان عن كفاءة الازهر في التدريس

لازمه مؤهلات فنية ولا قصر صاحبه عن لوغ ثاوه ذارك الخطط واستيعاب البرج وبصرة الاعمى وهذه الضال

فنى في دعواه وأسرف بما رآه واشفق على ميزانية الدولة ان يهدر لهذا الباب وراى ان السكامة الفنية معنى تطوى عليه هوس وتفرغه هوس وان هذه الفوس الشائعة لا يستحق معها القوم والتروض بزمه !!

وما دام الشيخ قد استوى على عرش التدريس وصار له حكمه فنية رأى بعد ما دام الشيخ لم يجز على شهادة لفنية التدريس فهو في حل من ان يستعص مة له عن هذا الراى وهو في حل من ان يحكم على ذوى الشهادات الفية شيادها ان لا يراه في التدريس حشو ادهان التلاميذ ووافق وقت صالح في اسيعاب الكتب واستظهار المتن — مع قليل من الاستعداد وفطن من اللران — وما دام مثل الشيخ عن شفق ثقافة الازهر لواسعة ان يحجزه الله معلومات معدودة على صفار التلاميذ على بجزه أيضا هذا

نقليل من الاستعداد وهذا الفطن من اللران مادام الاستعداد والران قد غضى من قمها الى حد وصف الحاجة اليها بالقلة . واذا كان شأن هذه الطرق فلا زاد مع الشيخ .. لتفوق اواب مدارس المعلمين ولجنى بتاؤه من الوجود

ويكى الزرية بايدى الاستاذ — كاهل — معى عام دخل عته التدريس وليس اقدار المدارس في مدارس المعلمين على مزاولته مهتمه هو كل التربة بل هو فوع من فوعها واب من واتها محتاج الى دراسة فة منظمة تتطلب اعلى الجهود من الاسبادة والطبة . ولو اعى طالب التدريس من المؤاخذات الفنية على درسه بل يعنى من لزوم تطبيق قواعد الزرية على لاملته وهى ستوعب عدا الناحية الفنية — الباحثين الخلفية والجسمية — ولا أريد في هذا الايضاح ان آنى حصول علمي في رى من خلاصة صوة الامر ومشقة على ارياه وإنما أريد بايجاز ان اعلم الشيخ ان اسباب الزرية معقودة بمهدها التي روى من كل مرب صحيح — ولو كان في دمه معلومات كثيرة وفي فسه قبل من اللران وفطن من الاستعداد — ولا تقارى بالاسكندرية او موقف المذهب التي عاخصه من لمدرس وايدى لا يبنى سيدى الاستاذ اذا قنت ان دار العلوم من هذه الناحية تبة خاصة لما طجها

والس في دعوى تفضله الازهر دار العلوم باه الذين شافوه سند لمعترض يا ياملون . لان التشبه شيء والتدعيم والاستغفر لشيء آخر وابن الازهر الذي دخل دار العلوم قد انحط في وع من الثقة جديد حتى وسع الخلف بينه وبينه ورأى اليون شاسا بين معديه . ولان الاسان لا قاس دوره طلالا دوره رجالا إلا من باب الذكر واسعراض الفكر

واذا كانت دعوى اخواننا الازهر بين حفة وطنة الزراعة مثلا ان ينادوا ضم الحقوق لهم لاهم جميعا شوا في مه هذا الصنيع التاوة ولا ذاة وضمنهم ثقافة واحدة ربحا من الزمن شاروا هذه طور الرجولة !!

واذا كانت دعوى حققة فهم أن محتجوا امدل طه حسين والسكندري واحد امين لوح فهمهم لانهم قصوا جردا من حياتهم الاولى في الازهر !!

واذا كان مجرد وجود بعض علوم الشريعة وعلوم اللغة العربية في دار العلوم يبررا الدعوى الازهر في ايصاعها صبيهم وكل ذلك يجب ضمها للازهر . ثن الواجب أيضا ان نضم شعة اللغة هرية بالجامعة الى الازهر لا يصاغها بهذه الصفة أيضا حيث درس من علوم اللغة العربية على مثال ما درس في حض فروع الازهر وكذا يجب ضم كلية الحقوق لاه يدرس بها بعض علوم الشريعة التي يكتفى مجرد وجودها وجود الصفة الازهرية

لا لاها تصف لا يحتمل وهذا أمر لا عرك عليه اسان ولا يكن أن يكون لاستحالة عقلا من جهة التوحيد من ثمة دار العلوم وثمة كلية اللغة العربية بالازهر — التي هي مناط التفاركة — إلا أن يتقلب ظم ادها من اساسه وحار ظم الاخر لاث الفرق بين المعين في المنهاج والنظام فرق ما بين الارض وزحل . فليصرف كل الى امره ونفوا جيدا ان أولى الشان لن عدوا عن طريق الصواب مهما عدل ك الوضع عه ولا تنف الان هذا البعض حتى تستنطق منك حجة اخرى وسترى انها ان شاء الله ان يجيب

عبد السيد عبد الرحيم

## دار العاوم بين الازهر والجامعة

### أزهرى هو نور..!

ما كنت أحسب حين دأت أرسل على صانعت (المهاد) القراء هذه الكلمات احقة بالحق والاعلا للطل . ان ما كون مضطرا للكتابة في غير هذا الموضوع الذي جردت من آجله هذا القلم للتواضع ولكن ..

ومن لم يدع حوصه صلاحه يهيم ومن لا يتق الشتم شتم

لذلك رأيتي ولا بد لي عن الخروج عن الموضوع كما خرج هؤلاء الذين حاولوا ان يتاولوا بكلام حين تصدوا للدفاع عن «دار العلوم» التي اعتقد أنها مرأى الله من قوم يدسون عنها باقى هي أسوأ

وأما حين أخرج لا أطلق من الخوراج إلى الحد الذي أجوز به حدود الادب . وجسي — فقط — ان أقول لهذا الذى يصنف أن (مور) لا أدرى الترم . فكل تستطيع أنت — ان كانت ترن عنك — أن تدلي لآذا كنت مورا . أو تدلي على من عده زنى ؟؟

لا... فما كنت أظن هذا من يتدعى لنفسه على الكفر في لادب هذا يقول (مور) . وذلك يقول كاتب غير معروف .

لا يصير كل هذا الطين . مادام سجل عليك وصليكم أنى ما يترتب عليه من نتائج وبعه من الاحكام ..

كفكم هذا واستغفر لي ولكم الله .. وان عدم عدا .. !!

يا صاحب الصحة خفض علك فلو

متى كان مكم فصل في الجامعة المصرية . أس هو الفصل أو بضع الفصل الذى لا زال يله تحاول الرجوع أو رجعت الى المدرسة عد أن لم فاج كنت مورا . أو تدلي على من عده زنى ؟؟

ما أثر دراسكم اللغة العربية في المدارس . أسدت سبة السقوط فيها أكثر من نسبة النجاح . ثم أليست التقارير عن تطر هذه اللغة على الخصوص أسوأ التقارير . ثم أسسان تلاميذك في هذه اللغة انجدا لا يكاد يبين؟ يتولى علم ان كنتم صادقين ؟

ولكن رغم ذلك سأ كتب حتى حتى يبين لك الذين صدقوا ابراهيم على أو الخشب

الحلوان مدينة الحمامات

حوض للسباحة في الهواء الطلق

الواحد

السيدات (من ٧ صباحا الى ١٢ ظهرا)

للرجال (من ١٢ ظهرا الى ٤ ظهرا)

للرجال صباحا والسيدات (من الساعة ١٢ — ٤ ظهرا)

(ومن ٤ — ٦ محجوز)



الرسائل والمكاتبات  
١٥٠ قيمة الاشتراك في السنة داخل القطر  
٢٥٠ خارج القطر

AL-GHINAB

Quotidien égyptien paraissant le matin.  
Le plus fort tirage des journaux de langue arabe.

# الجهد

قَدْ دُونَ رَأْيِكُ فِي الْحَيَاةِ مُجَاهِدًا إِنَّ الْحَيَاةَ عَقِيدَةٌ وَجْهًا (شوقي)

الرسائل والمكاتبات  
تكون باسم صاحب المجلة وطابعها ونشرها  
محدد توفيق دات  
تليفون رقم ٥٢١٤١  
إدارة المجلة ٦ شارع ناعلا بطنين بمصر



فوق : لاعبو فريق  
شيرة المصارف الذي  
انضم من أمام فريق  
مارشوكي بعد انضمامه  
بثلاث اصابع لواءة  
يوم الاحد الماضي  
وذلك ضمن مسابقة  
المجاهد للفرق الصيفية

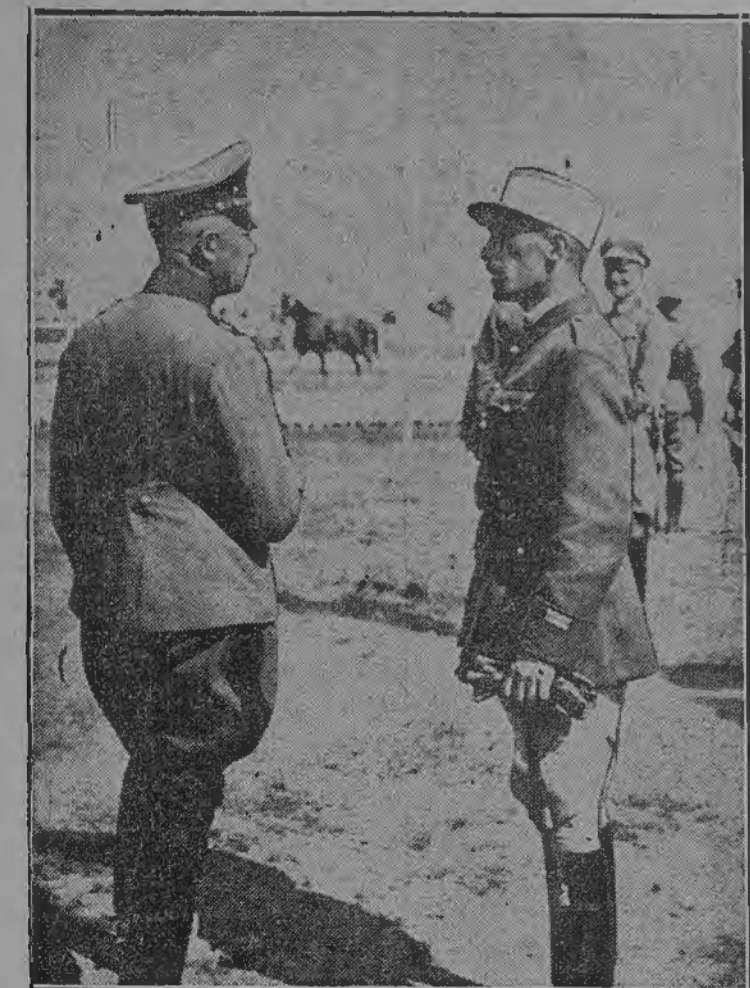
مسيو ليرن رئيس الجمهورية الفرنسية يسلم الرايات للوحدات الجديدة  
في سلاح الطيران بعد أن استعرضها في الشانزلزيه

فريق : لاعبو فريق  
مارشوكي الذي فاز على  
فريق شيرة بثلاث  
اصابع لواءة في  
مباراتهم يوم الاحد  
الماضي بطلب للفرقة  
السيدية بالجيزة ضمن  
مسابقة المجاهد

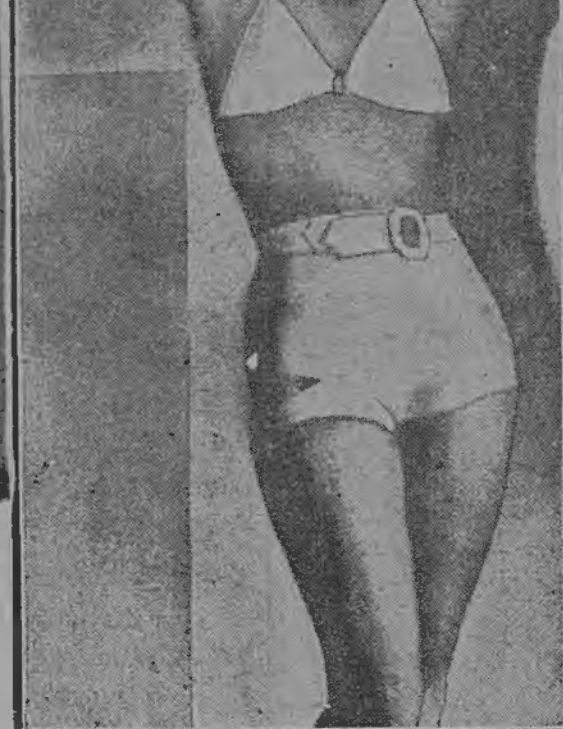


الى اليسار : جاكى كوجان الممثل  
السينمائي الذي كان منذ سنوات  
طفلا يعمل مع شارلي شابلن.  
وفد أصيب أخيراً في حادث  
سيارة وقيل في الحادث والده  
وانذ أن من أصدقائه والصورة  
نقله مع الممثلة السينمائية بيتي  
جرامل

الى اليمين : مسو رولان وزير  
المستعمرات الفرنسي قدام دنيان  
وجة وزير الطيران . فالطيار  
الفرنسي ليفيغر . فسو بيروكو  
وزير الطيران السابق في فرنسا  
في حفلة تدهشين الطائرة الجديدة  
( بمدينة تاريفت ) بطار ورجيه



الى اليمين :  
الكولونيل (بك)  
وزير خارجية  
بولونيا  
صورته بمناسبة  
زيارته الاخيرة  
لبرلين حيث اجتمع  
بالزعيم هيتلر



الى اليسار :  
ليكانه الالمانية  
الكبيرة السيدة  
كلارا دان رايصح  
وهي من أشهر  
كتاب القصص  
في ألمانيا  
نشرت  
صورها بمساحة  
بولوغيا من الخ مائة  
والسمعين



فوق : نجوم السينما على  
الشواطئ : أقيمت لبون  
النجمة السينمائية الفرنسية  
في ثوب الاستحمام من  
ابتكارها

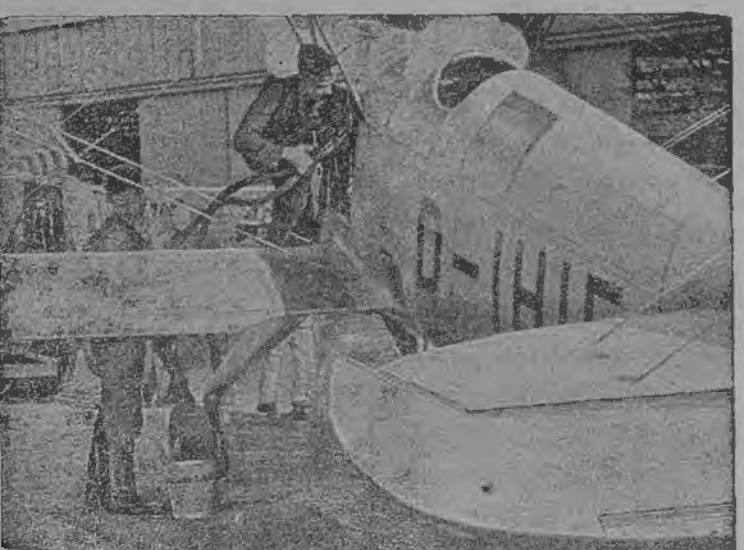


الى اليسار : مسو اندريه  
مسترون ملك صناعة  
السيارات في فرنسا وقد  
توفي في الاسبوع الماضي  
عقب حمية حرجية



المروتر ميتل الذي عين مديراً  
الحمل الحكومي في بول  
عقب حمية حرجية

أقيمت في دوريتز ( عقبة من برلين ) في الاسبوع الماضي مباراة دولية للفروسية  
تبارى فيها صباط فرق الفرسان في دول مختلفة وروى في الصورة الملامح دبلوماسي  
رئيس الفريق الفرنسي وهو يتحدث مع الجنرال والبريك الألماني في ميدان دوريتز



حياء القصور الامان : طائر الماء يختبر آلات طائرته  
فيل أن يحرق بها في الجو

نجوم السينما على الشواطئ : كارول لومبارد النجمة السينمائية المشهورة تمشي مع الامتحمام



الفرسان الثلاثة الذين مثلوا هولندا في مباراة الفروسية الدولية التي  
أقيمت في دوريتز في ألمانيا في الاسبوع الماضي